



صِدْقُ الْحَطَبَاءِ

مجلة شهرية تعنى بثقافة المنبر الحسيني - تصدر عن معهد الامام الحسين عليه السلام للخطابة في العتبة الحسينية المقدسة
العدد الثاني عشر - صفر ١٤٣٤ هـ - كانون الثاني ٢٠١٣ م





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



رئيس التحرير

عبد الصاحب الطائي

هيئة التحرير

عبد الحسن كثير هاشم

محمد رضا الدكسن

طالب محمد جاسم

التدقيق اللغوي

عبد الصاحب الأسدي

التنضيد الإلكتروني

علاء عبد الأمير اليساري

التصميم والإخراج الفني

كرار كريم زيارة

تنضيد

دار الضياء للطباعة

٠٧٨٠١٠٠٠٦٠٣

8



سيرة خطيب

السيد مصطفى الفانزي.. خادم للعترة العطرة سيرته وحياته...

7

القبور
الأربع عزمه

شبهات وردود

الذبح عند القبور.. هل الشيعة يشركون عندما يذبحون الهائم؟

17



الأسرة السعيدة

اسباب تعجيل الطلاق (الجزء الثالث) .. لماذا الطلاق في مجتمعنا

11



نصائح منبرية

المنبر الحسيني.. الامور المطلوبة للخطيب ان يعرفها عن المنبر

27



المرأة الزينية

علامات الممن وزيارة الاربعين.. ماهي علامات الممن؟

20



الثقافة العامة

عشرة آلاف دينار عراقي!.. كن مثلها لا تتغير!

هاتف: ٣٣١٤٨٩

بدالة: ٣٢١٧٧٦ - داخلي: ٢٢٥

لرسلتنا:

sada2012@yahoo.com

صدى الخطباء الثقافية / www.facebook.com



زيارة الأربعينية

رئيس التحرير



قم جدد الحزن في العشرين من صفر

ففيه ردت رؤوس الأمل للحضر

يا زائري بقعة أطفالهم ذبحت

فيها خذوا تربيه دا كحلأ الى البصر

ونحن في هذه الذكرى الاليلمة ذكرى اربعينية الامام الحسين

ﷺ في جميع انحاء العالم كم من الزائرين الموالين جاءوا يحملوا اللوعة والحرارة في

زيارتهم للامام الحسين ﷺ فكيف اذا تكون اللوعة والتاسي لهذه المصيبة الاليمه منا نحن المحبين للامام الحسين

ﷺ وقد حث اهل البيت ﷺ والنبوة ﷺ شيعتهم واتباعهم ومحبيهم على زيارة الامام الحسين ﷺ فقد ورد

عن الامام الحسن العسكري ﷺ قال : (علامات المؤمن خمس : صلاة احدى والخمسين (وهي الفرائض اليومية

مع النوافل) وزيارة الاربعين (وهي زيارة الامام الحسين ﷺ في اربعينية شهادته والالف واللام في كلمة الاربعين تسمى العهدية فهي زيارة

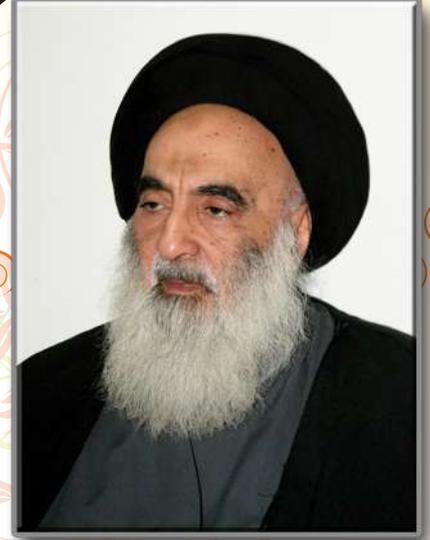
معهودة مشهورة) والتختم باليمين (التزام سنة النبي واهل بيته) وتعفير الجبين (وهو السجود على الارض خضوعاً الى الله تعالى وتذلاً

له)، والجهر ببسم الله الرحمن الرحيم). فهذه هي علامات المؤمن المسلم لأوامر الله تعالى ومنها مولاة اوليائه ومودتهم

قال تعالى (قل لأستلکم عليه اجرا الا المودة في القربى) والامام الحسين ﷺ من اقرب قربي رسول الله ﷺ ومن مصاديق المودة احياء

الذكرى والمواسات مع التأسى والتفاعل الروحي والقلبي وسيرته وما جرى عليه ﷺ.

الإجابة طبقاً لفتاوى المرجع الديني الإعلى آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله).



التوجيه الديني في العتبة الحسينية المقدسة

٦س ما هي طريقة تذكية الابل؟

٦ج النحر: وكيفية ان يدخل الالة من السكين وغيره من الآلات الحديدية في لبتها وهي الموضع المنخفض الواقع في اعلى الصدر متصلاً بالعنق.

٧س في التمثيل الحسيني يوجد في بعض المواكب الحسينية يصنعون تمثال لرأس الإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته واصحابه فهل يجوز هذا العمل؟

٧ج صنع التماثيل المجسمة لذوات الارواح سواء كان من الخشب او الشمع او الفلزات محرم مطلقاً على الاحوط سواء كان لتصدير تاماً أو ما بحكمة. أما التصدير بعض بدن ذي الروح كراسه او رجله ونحوهما سيما لا يعد تصديراً ناقصاً لذوي الروح فلا بأس له.

٨س اذا تكلمت على شخص والمقابل لا يعرفه فهل تعتبر هذه غيبة؟

٨ج لا تعتبر من الغيبة

٩س خاتم يحوي اسم احد الائمة عليه السلام فهل يجوز لبسه من غير وضوء؟

٩ج يجوز لبس الخاتم ولا اشكال في ذلك ولكن الاحوط الاولى عدم لمس اسماء الانبياء والاصياء وسيدة النساء صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين.

١س امرأه خرّجت مشياً لزيارة الإمام الحسين عليه السلام دون اذن زوجها؟

١ج لا بد ان تستأذن المرأة زوجها في الخروج.

٢س في زيارة الاربعين يكون الازدحام شديد والمرأة تعلم اذا خرجت لزيارة فإنه سيكون احتكاك بينها وبين الرجال فما حكمها؟

٢ج مع علمها بذلك لايجوز خروجها.

٣س اذا سلم علي شخص بـ(السلام عليكم) ورددت عليه بـ(اهلاً وسهلاً) فهل يجزي ذلك؟

٣ج لا يجزي.

٤س حزام مصنوع من جلد الحيوان غير مذكى هل تجوز الصلاة فيه؟

٤ج لا تجوز الصلاة فيه.

٥س العملة الورقية الموجودة حالياً فئة (١٠٠٠) دينار عراقي فيها سورة التوحيد وهي جزء من القرآن الكريم ونحن نعلم انه لا يجوز مس القرآن الكريم الاعلى طهارة فما حكم من لمسها وهو غير طاهر؟

٥ج بسمه تعالى: الاحوط وجوباً عدم جواز لمسها



مفهوم الذكر في القرآن الكريم

بقلم: الشيخ عبد الحسن الطائفي

والنقمة من الله تعالى.

٢- ان الله تعالى هو السبب الوحيد الذي بيده زمام الخير والية يرجع الامر كله وهو القاهر فوق عبادة المؤمنين به فكل قلب على ما يفيد الجمع المحلي بالالف واللام من قوله تعالى: (القلوب) يطمئن بذكر الله وحدة ويسكن به ما فيه من القلق والاضطراب وفي لفظ الآية ما يفيد الحصر حيث قدم متعلق الفعل فيفيد ان القلوب لا تطمئن بشيء غير ذكره الله سبحانه.

البحث الروائي

نستفيد من الروايات الواردة عن المعصومين عليهم السلام لبيان بعض الثمرات الذكر

١- الذكر مفتاح الصلاح: عن الإمام علي عليه السلام: أصل اصلاح القلب اشتغاله بذكر الله.

٢- الذكر حياة القلوب: عن الإمام علي عليه السلام: من ذكر الله سبحانه احيا الله قلبه ونور عقله.

٣- الذكر قوت النفوس: عن الإمام علي عليه السلام: ذكر الله قوت النفوس ومجالسه محبوب.

٤- الذكر نور القلب: عن الإمام علي عليه السلام: عليك بذكر الله فانه نور القلوب.

٥- الذكر جليس الله: عن الإمام علي عليه السلام: ذاكر الله سبحانه مجالسة.

٦- الذكر لذة: عن الإمام علي عليه السلام: ذكر الله مسرة كل متق ولذة كل موقن.

ومن مصاديق الذكر الكثير ذكر الامام الصادق عليه السلام: تسبيح فاطمة الزهراء عليها السلام من الذكر الكثير الذي قال الله عز وجل اذكروا الله ذكرا كثيرا.

القوى والجوارح وقبولها له كما طاوعته النفس وقيلته فيرى الانسان نفسه في امن من قبوله ومطاوعته ويسكن قلبه الية ويستقر هو في قلبه من غير ان يضطرب فالإيمان يلزم اطمئنان القلب بذكر الله تعالى.

الامر الثاني: هذا الاطمئنان لا ينافي ما في قوله تعالى: (انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم) فان الوجع وهو شدة الخوف يحصل في قلب المؤمن عند ذكر الله تعالى فني وهلة الاولى تنصور ان هناك تناقض حيث من خلال الذكر الله تعالى يحصل الاطمئنان ويحصل الوجع كما تشير الآيات اعلاه ولكن بعد التدقيق نجد ان حالة الوجع تحصل عند المؤمن عندما يذكر الله تعالى فيلتفت الى ذنوبه وما صدر عنه من معاصي فيصيبه الخوف الشديد من الله تعالى لان المؤمن لشدة حبه لله تعالى ومعرفته بأن هذه الذنوب توجب غضب الله تعالى فهو يخاف من ان اثار هذه الذنوب توجب حجه عن محبوبه أما حالة الاطمئنان فللمعرفة المؤمن بأن الله تعالى هو المصدر الرحمة والعتاء والكرم لذلك عندما يذكره ويلتفت الى هذه المعاني فيحصل له السكينة والهدوء الذي نعبر عليه بالاطمئنان.

أما الشطر الثاني من الآية المباركة وهو قوله تعالى: (الا بذكر الله تطمئن القلوب) ففيه امرين:

١- تنبيه للناس ان يتوجهوا إلى الله تعالى ويذكروه حق ذكره ويريحوا قلوبهم بذكره فانه لاهم للإنسان بحياته إلا الفوز بالسعادة والنعمة ولا خوف له إلا من ان تفتاله الشقوة

قوله تعالى: (الذين امنوا تطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب)، الآية المباركة وردت في سورة الرعد هذه السورة المباركة ورد في بركتها واجر من قرأها عن الرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من قرأ سورة الرعد اعطي من الاجر عشر حسنات بعدد كل سحب مضى وكل سحب يكون إلى يوم القيامة وكان يوم القيامة من المؤمنين بعهد الله تعالى).

ومفهوم الذكر

الذي نستفيدة من الآية المباركة ورد في معناه اللغوي الذكر بالكسر نقيض النسيان وهو الحفظ للشيء أما المعنى الاصطلاحي للذكر هو حصول المعنى للنفس، فلا يكفي الذكر اللساني حتى يسمى الانسان ذاكراً ما لم يحصل المعنى للنفس أي يفهم الانسان ما يقول بلسانه.

والآية المباركة تشير إلى هذا المفهوم الذي يتكامل من خلاله الانسان في علاقته مع الله عز وجل ويمكن الوقوف على المراد من خلال استعراض النقاط الاساسية التي تشير لها الآية المباركة فلنلاحظ ان الآية المباركة فيها شطرين وكل شطر فيه قسمين:

الشرط الاول: قوله تعالى: (الذين امنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله) نستفيد ان الايمان واطمئنان القلوب بذكر الله مترابطان فيحصل للنفس المؤمنة بعد ايمانها وتصديقها بالله تعالى مطاوعة وقبوله خاص بالنسبة لما ادركته وصدقت به يوجب تسليمها له ولما يقتضيه من الاثار وعلامة ذلك مطاوعة سائر

مفهوم التقية

عند اهل البيت عليهم السلام

ولكن بشرط ان تكون ظاهر الصبر وياطن الرفض وهذا يستدل به في حديث النبي صلى الله عليه وآله لابي ذر قال صلى الله عليه وآله : (يا أبا ذر كيف انت اذا كنت في حثالة من الناس وشبكة بين اصابعه قلت: يارسول الله ما تامرني؟ قال صبراً صبراً خالق الناس بأخلاقهم، وخالفهم في اعمالهم). وقال الامام علي عليه السلام : (خالط الناس بألسنتكم واجسادكم، وزايلوهم بقلوبكم واعمالكم) وان من فوائد التقية هي بعض الامور ومنها:

1. حفظ النفس من التهلكة وتضان ما دونها من الاذى
2. بالتقية ينال المتقي الصمود وجه الظالم والباطل
3. التقية شجاعة وحكمة وفقاهة
4. التقية تؤدي الى وحدة المسلمين بحسن المعاشرة فيما بينهم
5. دعوة محكمة الى اتباع الحق وسبل الهدى
6. وايضا هي نوع من انواع الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
7. التقية جهاد من ابواب الجهاد في سبيل الله اذ يجاهد المؤمن اعداء الله بصورة التقية
8. بالتقية يتاب المؤمن وكذلك فيها طاعة لله ان كانت بشكل الصحيح
9. بالتقية يكون الكتمان وتضان الاسرار ويحفظ الحق من الاندثار
10. والتقية ايضا خلق اقبح في مرارة الانسان وحلم عجيبي مع الجهلاء وورع يحجز الانسان عن المعاصي.

وغيرها من الفوائد الجهة التي لم يسعني تفصيلها والتقية وصفها الامام الباقر عليه السلام انها جعلت التقية ليحفظ بها الدم اذا ابلغ الدم فليس تقية.

بهذا الحديث معاني جملة من حيث الفهم الحقيقي لتقية حيث ذهب اليه علماء واتباع مذهب اهل البيت عليهم السلام مخالفين في الفهم والتطبيق اراء الفرق الاسلامية الاخرى من المذاهب وهذا مما ادى الى التوهم عندهم في

فاما الشيخ المفيد تذکر عرفها: هو كتمان الحق وستر الاعتقاد فيه ومكاتمة المخالفين وترك مظاهرهم بما يعقب ضررا في الدين والدينا.

وعرفها الشيخ الانصاري تذکر قال: الحفظ عن ضرر الغير بموافقته في قول او الفعل مخالف الحق.

وعرفها ايضا ابن حجر العسقلاني في فتح الباري يشرح صحيح البخاري ج ١٢ ص ١٢٦ واللالوسي روح المعاني ج ٣ ص ١٢١ والمراعي في تفسيره ج ٢ ص ١٢٧.

على هذا النحو حيث قال السرخسي الحنفي: والتقية: ان يقي نفسه من العقوبة وان كان بضمير خلافه.

بهذا التعريف يتضح ان التقية لم تكن على حصر كتمان الحق واطهاره خلافه خوفاً على النفس من اللائمة والعقوبة بالإكراه لدخول هذا الكتمان في المصالح الفردية او الاجتماعية في مصاديق التقية هذا ما بينته مراجع موارد التقية في فقه المذاهب الاسلامية .

ولكن هناك استحداث حصل لدى فهم بعض علماء المسلمين من المذاهب الاخرى حيث ذهبوا الى الفهم الخاطئ الذي افهموه لأتباعهم بانه الركون الى جانب كائن من كان وان كان ظالماً او باطلاً الهدف هو الحفاظ (على النفس من العقوبة) لم يكن مكملاً للعبارة الآتية في فهم السرخسي وغيره من حالات المذاهب الاسلامية الاخرى رغم ان القران اشار الى آيات عده في عدم الركون اليهم في قوله تعالى: (لا يتخذون المؤمنون الكافرين اولياء من دون المؤمنين ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء ويحذركم الله نفسه والى الله المصير) وبيان الآية واضحاً الى المنتبغ الى هذه المسألة. وايضاً هناك تحذير اخر في الآية الواردة بعدها في قوله تعالى: (قل ان تخفوا ما في صدوركم او تبدوه بعلم الله ويعلم ما في السموات وما في الارض والله على كل شيء قدير) والتقية ايضاً مما اوصى بها النبي صلى الله عليه وآله لا صحابه

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآل بيته الطيبين الطاهرين وبعد.

اختلف المذاهب الاسلامية في مفهوم التقية من حيث الفهم لا المبدأ كون الكل يعرف ان التقية وضعت انما الأمر من الأمور ليخرج المؤمن من بعض الاشكالات التي تكاد ان توقع به او يقع بها.

لكن المذاهب الأخرى اختلفت في فهمها عن مذهب أهل البيت عليهم السلام لهذه المسألة حيث فهمها البعض انها وسيلة من تبعه التقصير في الدين. او المسائل التي تخدم المجتمع وتتفع الأمة فذهبوا بالقول: ان التقية ليست شبيهة بالقدر الذي كان يراه معاوية ويرجع الية اتباعه على طول التاريخ وأيضاً قالوا: بأنها دعوة الى الوقوف إلى أي جانب من جوانب الحق والباطل لغرض حفظ النفس من التهلكة...

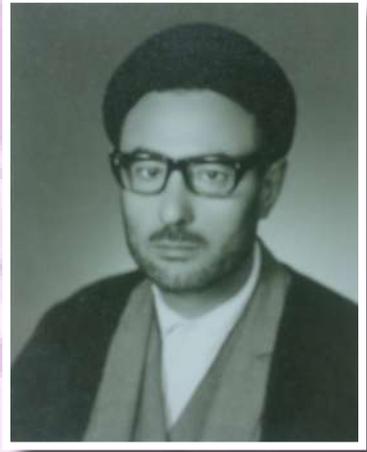
وهذا مما يخالف مفاهيم التقية الحقيقية التي اوضعها لنا الشارح المقدس. وانها ليست دعوه إلى نشر ما يوجب ضعف العزيمة والوهن. ولا انها دعوة لزرع البأس والقنوط في نفوس المؤمنين كما فهمها البعض كي تتعطل فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

والتقية ليست نداء لترك تعاليم الدين طمعاً في عيش زائل وحقير. ولا جنباً ولا هلعاً وخوفاً اذا ما اتصل الامر بحماية الدين.

وعرفت التقية في اللغة: هي الحبطة والحذر من الضرر والتوقي منه. والتقية والتقاة بمعنى واحد. قال تعالى: (إلا ان تتقوا منهم تقاة) أي: تقية. بالانفاق.

وقال ابن منظور: وفي الحديث: قلت: وهل للسبق من تقية؟ قال: نعم. تقية على اذناء. وهدنة على الدفن. ومعناه: انهم يتقون بعظمتهم بعضاً. ويظهرون الصلح والاتفاق وياطنهم بخلاف ذلك

واما المعنى والتعريف الاصطلاحي فقد عرفها جمع من العلماء على التفاوت في اللفظ ولكن المعنى الواحد.



بقلم: الشيخ محمود عبد الرضا الصائفي

السيد مصطفى الفائزي

- رفيق طريق العلم والمعلم -

٤. المجالس الفائزية
٥. ايام في الهند
٦. ذكريات في سوق الشيوخ
٧. تحفة الزائر
٨. الكشكول

وفاته

عاش السيد مصطفى الفائزي حتى عام ١٩٩١ م/١٤١١ هـ ايام الانتفاضة الشعبانية في كربلاء المقدسة . وكان اولاده من الرموز البارزة في هذه الانتفاضة المباركة . وبعد قمعها واعتقل من اعتقل واستشهد من استشهد وهرب من هرب ، فكان من ابنائهم من خرج خارج البلاد . واما هو فبقي جليس الدار لا يخرج حتى وافاه الاجل المحتوم ملتحقا بالرفيق الاعلى عن عمر ناهز الثمانين عام وذلك في الرابع من شهر صفر سنة ١٤٢١ م /٥/٩/٢٠٠٠ م .

وشيع جثمانه ودفن في كربلاء المقدسة في الوادي الجديد . من ابرز ابنائهم السيد مرتضى الفائزي وهو اليوم كبير الأسرة الفائزية ومؤسس عزاء يوم الحادي عشر من محرم الحرام حيث عرف بـ (عزاء السادة الخدم) ويخرج اهالي كربلاء الى مدينة النجف الاشراف يعززون الامام امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام وله نشاطات حسينية اخرى . فسلام عليه يوم ولد ويوم توفيه ويوم بيعث حيا .

اصبح يشار اليه بالبنان في مجال الخطابة والعلم والتعليم كونه عين معلما في المدارس الرسمية فكان معلما بارعا و ابا رحوما .

من نصائح ومواعظ لقمان الحكيم انه (يا بني جالس العلماء وازحمهم بركبتك ولا تجادلهم فيمنعوك) .

فالرفقة والمجالسة من اجل تحصيل العلم والمعرفة تكون لها ثمرة عالية وفيها رضى الله عز وجل . وخلافها لم تتم هذه الرفقة والصحبة الى نجاح ولو بعد حين .

خطابته

ولع في فن الخطابة والقاء المحاضرات الدينية وارتقاء المنبر الحسيني آخذاً أسلوبها وفن ألقاها من أستاذة العلامة الخطيب الشيخ محسن ابو الحب والشيخ محمد الكوفي . ومن ثم لازم الخطيب الشيخ عبد الزهراء الكعبي رحمهم الله تعالى . حتى اخذت تشهد له المحافل وبيوتات اهل كربلاء المقدسة . وامتاز بخطابته ورقة عطفه . وهذا مما جعل اغلب مجالسة في كربلاء ، فقرأ في مقام تل الزينبية وكذلك في حسينية السيد الخوئي في شارع صاحب الزمان عليه السلام وخارج كربلاء في البصرة والعمارة ودولة الكويت وغيرها .

مؤلفاته

عرف المترجم رحمه الله تعالى ايضا بما قدمه من نشاط فلمه وادبه فساهم في نشر الكثير من المقالات الأدبية في الصحف والمجلات كمجلة (العدل النجفية) وصوت الاسلام الكربلائية وغيرها . وكذلك كتب بعض الكتب التي طبعت في وقتها ومنها :

١. تصريح وإيضاح
٢. طرائف من الشعر العربي
٣. حلية الأدب

وطالب العلم عليه ان يكون في همه عالية في سبيل تحصيل العلم كما بهم طالب المال الى تحصيل المال بكل طاقته . وكذلك عليه ان يختار الرفقة الحسنة التي تساعد وتعينه على الحصول والمال كما هو شأن ذلك طالب المال .

وهذه المقدمة التعريفية اردت بها بيان حقيقة صاحب الترجمة وهو الخطيب السيد مصطفى بن السيد مجيد بن السيد جواد بن السيد حسون بن السيد امين بن السيد جواد بن السيد احمد بن السيد يحيى بن السيد خليفة (نقيب الأشراف) بن السيد نعمه الله بن العالم الفاضل السيد طعمه علم الدين الفائزي الموسوي الحائري .

ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٣٢٨ هـ/١٩١٩ م ونشأ بها نشأً دينية حيث دخل المحافل والمجالس الأدبية فيها حتى ان التحق بصفوف طلبة الحوزة العلمية في كربلاء ودرس العلوم على أفاضل علمائها الأجلاء . فحضر درس اللمعة على السيد اسد الله الحائري والشيخ محمد الشاهرودي ، وحضر درس المنطق على الشيخ محمد الخطيب . كما انه لازم الخطباء والقراء في كربلاء وغيرها حيث انفرد بنفسه في ارتقاء المنبر الحسيني في داخل كربلاء المقدسة وخارجها .

فصار خطيبا مفوها ذا فضل جسيم وادب جم وفكر ثاقب حيث

الشهيد السيد كاظم الحلو



اسمه وولادته ونشأته

هو السيد الخطيب السعيد كاظم بن السيد العزيز بن السيد نور بن السيد سلمان الحلو من مواليد ١٩٤٦م من ناحية القادسية بالعراق ولما تخطى عقده الاول بقليل انتقل مع اسرته عام ١٩٥٨م إلى النجف الاشرف فنشأ وترعرع فيها وشب وتربى في حوزتها العلمية.

دراسته

في طفولته المبكرة دخل المدارس النظامية ثم التحق بعد هجرته إلى النجف الاشرف بصوف طلاب العلم بالحوزة العلمية ونال قسطاً من الفضل والعلم والكمال وقد تتلمذ على اجلاء الاساتذة وأفضلهم أمثال السيد مسلم الحلي والسيد حسن الحلو والسيد عبد المجيد الحكيم والشيخ علي زيد الدين والشيخ عباس المظفر وغيرهم ثم حضر الابحاث الخارجية لأساطين الحوزة

وزعمائها حتى اصبح من فضلاء الاساتذة في حوزة النجف الاشرف.

خطابته

ربما اقتصر في خدماته المنبرية على المواسم الرسمية والمناسبات السنوية المعتادة كشهر محرم وشهر رمضان ولم يكن خطيبنا مكثرأ ومستمداً طول العام في خطابته في مجالس دورية كالوفيات والعادات وسواهما مما هو متعارف في المجالس النجف الاشرف، ولكن كان يلتزم السفر للخطابة في انحاء مختلفة من المدن العراقية كما كان معتمداً ووكيلاً للمرجعية العليا في منطقة الحصة التابعة لمدينة المحمودية قريبة من العاصمة بغداد وكان يقيم صلاة الجماعة في مسجد البلد الكبير.

مؤلفاته

ذكر قريبه الخطيب السيد عامر الحلو في

ترجمته ان له كتابات من اهمها:

١. شروح والتعليقات على الكتب التي درسها بالفقه والاصول
٢. مجموعه كبيرة في المواعظ والاخلاق والمجالس الحسينية

شهادته

في اقبية السجون ودهاليز الاعتقال نال كرامة الشهادة عام ١٩٨٢م على اثر امتناعه على تلبية رغبات النظام المتسلط في ارسال برقية استنكار إبان اندلاع الحرب الايرانية العراقية فحوصر ولوحق فاختفى على اثر ذلك وتورى في مزرعة لوالده في القادسية ولم يخرج حتى توفيه والده فحضر تشيع جنازته ومجلس فاتحته فالقي القبض عليه وزج في السجن معانيا قصة العذاب وارهاب الجلادين حتى التحق بركب الشهداء الابرار صابرا محتسباً.

أخلاقيات المنبر

بقلم: الشيخ عبد الصاحب الدكسن

المرموقة التي كان لها دور فعال كيوم كربلاء، فإن هذا مضافاً لكونه مادة دسمة للمنبر من ناحية الموضوع، فإنه يحقق الغاية من المنبر وهي تربية المجتمع للاقتداء بتلك الشخصيات كأصحاب الحسين عليه السلام وكيفية ارتباطهم بالإمام عليه السلام وكيف ينبغي لنا أن نستفيد من ذلك في ارتباطنا بإمام الزمان عليه السلام.

وعليه أيضاً أن يركز أن إقامة هذه المآتم ليست وليدة اليوم، بل كانت في السابق أيضاً أيام الفاطميين والبهيين والحمدانيين، وذلك لتقوية النفوس الضعيفة التي تشعر بالتذم من ممارسة هذا اللون من الشعائر.

فشرح هذه الأشياء يحقق الهدف من المنبر في تأصيل واقعة كربلاء في النفوس.

الثالث: العمل بمهارة على وضع المستمع المسلم أمام مسؤوليته في أن لا يتحرج من عمل عمل يحبذ الإسلام، وعليه أيضاً دعوة المسلمين إلى فهم التشريع الإسلامي، وعدم ابتعادهم عن أمر يحقق لهم أجراً وإفادة.

فيوضح لهم مشروعية المجالس الحسينية ومشروعية البكاء بذكر الأدلة على ذلك، بما يكون متناسبا مع مستوى الحضور ومقدار فهمهم.

كما عليه أن يذكر بأسلوب حذر الإدانة لخصوم أهل البيت عليهم السلام.

النقطة الثالثة: الشروط التي يجب توفرها في الخطيب:

هناك مجموعة من الشروط ينبغي توفرها في الخطيب حتى تكون مقومات النجاح موجودة لديه، وتلك الشروط هي:

١- أن يكون ذا ثقافة عامة تقوم على ركائز وأسس علمية، فيكون واعياً لمعلوماته وقادراً على تقييمها.

٢- أن يمتلك نظرة إجتماعية بعيدة تفهم مقتضيات المناسبة ومتطلبات الموقف.

٣- أن يكون ذا أفق فكري يستوعب في مداركه مختلف ذهنيات مستمعيه.

٤- أن يعي لغة الجماهير، الذين يخاطبهم فيحدثهم بما يفهمون.

٥- أن يلون وينوع في معروضاته وموضوعاته وأطروحاته، فلا يقتصر على نمط واحد من الطرح، ولا يجعل منبره مأطراً بإطار خاص في المادة، ولا يقتصر على منهجية واحدة في الأسلوب والعرض.

٦- أن يملك وسائل العرض والتأثير، كحسن الصوت وطلاقة اللسان وعذوبة المنطق وفنية الإشارة ومناسبة الهيئة.

٧- أن يملك جرأة أدبية.

٨- أن يعيش فكرته ويجب أهدافه حتى يتفاعل معها عندما يعرضها لتحقيق نجاحها.

المسلمين بأن الأميين افتقدوا الإنسانية، وتخاطب المسلمين ببيان مبررات ثورة الحسين وشرعيتها لكونها أمراً بالمعروف ونهياً عن المنكر.

٢- الخطيب:

من خلال تعريف الخطيب بأنه حسن الخطبة، يتضح لنا أن هذه الجملة تتضمن أموراً:

الأول: أسلوب الطرح، وهذا أمر مهم له أبلغ الأثر على السامع، كما أنه يحدد مكانة الخطيب ومنزلته في نفوس السامعين.

مضافاً إلى المقدرة على عرض المضمون الذي يريد إيصاله للآخرين، من خلال عبارات مناسبة مهذبة تخلو عن التبجح والإدعاء.

كما عليه أن يستعمل المفردة التي لها واقع في نفوس الجمهور لأن للكلمة النثرية واقع كما للشعر ذلك أيضاً.

وعليه أن يراعي في أسلوب الطرح، البيان الجزل، فلا إسهاب ممل، ولا اختصار مخل.

وعليه أن يراعي في أسلوب الطرح ظروف الأداء من مختلف الجهات، لأن بعض ما يطرح في زمان قد لا يصلح طرحه في زمان آخر، فما يطرح على سبيل المثال في أيام شهر رمضان لا يصلح لغيره، وهكذا.

كما أن ما يطرح في بعض الأمكنة قد لا يصلح طرحه في أمكنة أخرى، إذ ربما كان المجلس الأول حضوره من الفتيات الشابات، بينما حضرات المجلس الثاني كلهن من الأمهات الكبيرات في السن، ومن الواضح التفاوت الفكري والثقافي بين المجموعتين.

أو طرح بعض المسائل العلمية في مجلس لا يوجد فيه الإفتيات لا يملكن ثقافة كاملة، مثلاً أن يكون موضوع الخطيب آية الوضوء، وهي قوله تعالى: - (إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برؤسكم وأرجلكم إلى الكعبين).

ويأخذ الخطيب في بيان صحة مذهب الشيعة في تمسكهم بهذه الآية لمنهجيتهم في الوضوء، فيذكر أن الواجب هو المسح على الرجلين وليس الغسل، وذلك لأن الرجلين معطوفة على المسح، والعطف تارة على اللفظ وأخرى على المحل، وهنا سواء قرأنا الآية بالنصب أو الجر، فإنها تشير إلى المسح لا الغسل، بلحاظ العطف الذي يكون كذا وكذا... الخ...

فإن هكذا مجال، ربما لا يستوعبه من ليس له ثقافة على أقل التقادير متوسطة في الجملة.

وكذا ما يطرحه بعض الخطباء، حينما يأخذ بالإلقاء فيسعى إلى استعراض الأدلة الموجودة وتفنيدها وهكذا.

وبالجملة ينبغي على أن يكون ملتقياً إلى عنصرى الزمان والمكان، وأن يأخذهما بعين الاعتبار حين الإلقاء وصعود المنبر.

الثاني: عليه أن يتتبع العلامات البارزة والأسماء

نتحدث في هذا الدرس حول مجموعة من النقاط، ينبغي للخطيب الذي يريد ارتقاء المنبر أن يكون محيطاً بها.

أخلاقيات المنبر:

فإن كل عمل ما لم ينطو على الناحية الأخلاقية فهو مجرد عن الروح، وبالخصوص النشاط الديني، فإنه من الأزم الأشياء للأخلاق ضرورة أن ذلك روح الدين.

وأهم أخلاقيات المنبر ما يلي:

١- أن تكون الغاية من عمل المنبر وجه الله سبحانه، قبل وبعد كل شيء، فلا تكون له أهداف زائلة تحول المنبر إلى مجال تجاري يعرض بضاعة تعجل به إلى النهاية وفقد مكانته ومركزيته.

وأما إذا كان المنبر مربوطاً بالله سبحانه وتعالى، فقد سلك الطريق القويم وضمن للمنبر أن لا يزول.

٢- أن يرتبط المنبر بالصالح العام، فلا يجير لمصلحة فئة ضد فئة أخرى، بدوافع شخصية، بل يبقى منار هدى يحمل للناس مشعلاً يضيء لهم الطريق.

وهذا لا يعني أن لا يقوم المنبر بعلاج قضايا الأمة ومشاكلها، بل أود أن أسمو بالمنبر عن الأهداف الشخصية الخاصة.

٣- أن يرتقي بالمنبر عن إرضاء الطبقة الهابطة على حساب الحقائق والقيم، وعلى حساب العقل والذوق، كل ذلك من أجل تحصيل سمعة أو استقطاب جمهور.

النقطة الثانية: في الحديث عن الخطابة، وذلك ضمن أمور:

١- تعريفها: قال عنها اللغويون أنها اسم للكلام، أو هي الكلام المنثور المسجع ونحوه.

وعرفها المنطقة: بأنها صناعة علمية يمكن بسببها إقناع الجمهور في أمر يتوقع حصول التصديق به قدر الإمكان.

فالخطيب هو ناقل الكلام أو الحسن الخطبة.

والخطابة: هي مجموع الكلام الصادر من المتكلم لفض إلهام الطرف السامع المقصود بالخطاب.

٢- الهدف منها:

ويتوخى من الخطابة تهيئة النفوس لقبول ما يريد إقناعهم به.

ومن مصاديق الخطابة، الخطابة الحسينية، فإنها لا تختلف عن بقية أفراد الخطابة، لأن هدف الخطابة الحسينية ينصب على تهيئة الجمهور للإيمان بمضامين تتعلق بواقعة الطف من حيث أسبابها وأهدافها، والحوادث التي وقعت فيها وما نجم عنها بعد ذلك من بحوث تستهدف إقناع الناس على الإيمان بمضمونها.

فهي تخاطب غير



المنبر الحسيني

هذه النعم، فان بمقدار ربط الخطيب الامة بالله يصبح خطيباً مقدرًا مؤثراً في الناس وبذلك تكون محبوبته عند الناس. فقد جاء في الحديث القدسي بان الله اوحى إلى موسى: (حبني إلى خلقي، قال: يارب كيف احببك الى خلقك قال: موسى ذكرهم وآلائه فمتى ما سعى الخطيب إلى ربط الناس بالله وذكرهم بنعمة وآلائه عليهم فقد قوى الصلة بين المرء وربّه وهل هناك اقوى من هذه الرابطة تأثيراً في سلوك الناس وقدرة على قيادة الامة إلى طريق الاسلام العظيم وبذلك ينال رضا الله ورضا المجتمع عنه، وهذه هو معنى النجاح. ولا يقتصر ربط الناس بالله بتعليمهم القرآن بل حتى بالتقصص التي تبين فضل الله على الناس وتشرح مواهب الله وعطاياه وتفضله على الانسان فان النفس الانسانية ميالة إلى حب المحسن اليها والتفضل عليها فاذا عرف الانسان مدى فضل الله عليه اذعن وحمد وشكر، وهذه الطبيعة متأصلة في نفس الإنسانية إلا بعض النفوس التي تنكّر الجميل وتميل إلى القبيح وهي نفوس شاذة ومنحرفة ولا يعتمد عليها في التقييم.

فان بيان النعم والارتباط بالله كالماء العذب يدخل إلى التربة الصالحة فينبت الزرع والكلمة المرتبطة بالله المبينة لنعمة كالماء العذب تدخل إلى القلوب فتورث الحب لله. وما اعظمها من ثمرة تحيي القلوب وتزهر بأريج عطرها النفوس. ويدخل في ذلك بيان نعم الله على الانسان في نفسه وعقله وبدنه. ومن ذلك المخلوقات التي سخرها الله لخدمته وجعلها خاضعة له مع قدرتها على التمرد عليه وقتله لو ارادت ان تتمرد، فلينظر الانسان الضعيف إلى بدنه كيف سخر الله له ما هو اشد منه قوة يعمل له ويستخدمه ويستفيد من لحمه ودمه وشعره وبشره.

ألا ترى إلى الانسان يقف أمام ذلك الجمل الحيوان الشديد ويقوده، ولولا امر الله لذلك الحيوان بطاعة ابن ادم لما استطاع ان يسيطر عليه.

هذا مثال ذكرناه في باب تذكير الانسان بلطف الله ونعمه ومن ذلك ينبغي للخطيب ان يستلهم من هذه الأمور ما ينفعه لبيان نعم الله على الانسان.

اولاً:- استمداد العون

ان من اقوى العوامل المساعدة للخطيب في التأثير في الناس والدخول إلى قلوبهم وتوجيههم نحو كلامه قربه من الله واعتماده عليه سبحانه واستلهام العون منه فان النبي موسى ﷺ لما أراد مقابلة فرعون والحديث معه وتوجيهه إلى الله طلب من الله ان يمد بالعون كما جاء في قوله تعالى:- (قال رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحل عقدة من لساني يفقهوا قولي واجعل لي وزيرا من اهلي هارون اخي اشدد به ازري واشركه في امري) طه(٢٥-٢٢) وكنت الغاية من ذلك كله (كي نسبحك كثيراً ونذكرك كثير) طه(٢٣-٢٤)

ان يسبحا لله ويقدساها ويذكراه كثيراً استمداداً لعونه وحرصاً على الاستعانة به فانه يقول: (فاذكروني اذكركم واشكروا لي ولا تكفرون) البقرة:١٥٢- فاخذ العون من الله على اداء المنبر له الأثر البالغ في توجيه الناس إلى الخطيب وقدرته على الاداء.

اضافة إلى ذلك فان الاستمداد العون من الله يبعث في نفوس الخطيب القوة ويفتح ذهنه لمطالب قد تكون غائبة عن الآخرين ويمده بأفاق من المعرفة بالله وبفهم صحيح للإسلام ولخط أهل البيت ﷺ الذي يريد أن يوجه الناس نحو وهذا شيء ملموس يحسه الانسان في وجدانه ونفسه فيمقدار اعتماده على الله والتوجه اليه يكون تأثيره في نفوس اكثر بمقدار استمداد العون من الله تنفتح له افاق جديدة من العلوم الاسلامية التي يجب ان يتزود بها الخطيب بمواجهة التيارات المعادية للإسلام التي تريد طمس خط أهل البيت ﷺ وتحريف آرائهم ومفاهيمهم ومن المفروض ان ينتبه الخطيب وان لا يغفل عن هذا التوجه وهذا الاستمداد من الله في كل وقت وخصوصاً على المنبر من بدايته إلى نهايته فيكون هذا التوجه حاضراً في ذهنه ولا يغيب عنه، فكلما بدأ بمطلب جديد أو يطرح مفهوماً من المفاهيم الاسلامية يطلب من الله العون والقوة على ابلاغ الفكرة وان يهمله ما يشرح نفسه وفكره إلى كل ابعاد القضية التي يطرحها.

ثانياً:- اعطاء المنبر الصبغة الالهية

وذلك بأن يربط المستمعين بالله ويعرفهم نعمه ويدعوهم إلى الشكر

الشاعر كاظم منظور الكر بلائي

بعد صلاته (كاظم منظور).. وكان ذلك في سنة ١٣٤٤ للهجرة الموافقة لسنة ١٩٢٤ للميلاد.. ولازمه هذا اللقب... وهو سريع الخاطر... جيد القريحة... يحفظ كثيراً من غرر الشعر العامي.. وكان قوام ما يحفظ قبل أم يعاني قرض الشعر أكثر من ثلاثة آلاف بيت... وقد قيل عنه أنه يحفظ ما يقرأ عليه في أسرع من الملح... ومن العجائب أنه لا يستطيع أن يقصد القصائد وينظم المقطعات إلا إذا كاثرته الأشغال وغالبه العمل... ويملي ما يصوغه من الطوال جملة على من يدونه.... له شعر كثير وديوانه الموسوم بـ (المنظومات الحسينية) أيسر من الأمثال... وأخرج عنه مجلدين ضخمين... وله الأغاريد أيضاً.. وغيرها...

هو كاظم بن حسون بن عبد عون... ينتسب إلى شمر... ولد بكر بلاء في حدود سنة ١٣٢٠ للهجرة... ومات أبوه وعمره سبع سنين... ابتداءً يقول الشعر وهو يكاد يصفح العشرين... وفاتحة شعره هذه الأبودية:

إديه والمشن عالكاع ماتن.... على الناشر جموده فوك ماتن
لحكت ضعون ساهي العين ماتن..... نتوادع وتباره من الخطيه
ثم تعلم القراءة والكتابة وعمره خمس وعشرون سنه... إذ قرأ جزء عمه على أحد المعلمين في غضون شهر... واستطاع أن يكمل (وحده) أجزاء القرآن الكريم كافة في شهر رمضان المبارك... فكان يقرأ جزءاً واحداً كل يوم من أيامه المباركة...

ورغب جماعة من أوليائه وخلانته في تلقيه... ويقولون إن المرحوم ((الشيخ حسين فروخي)) لقبه بـ (المنظور) لأنه سمع هاتفاً يقول

زينب والعباس

في هذه القصيدة يريك شاعرنا لونا من التصوير الذي يوهمك انه مشاهدة وفيها يشرح ساعة ان استقبلت اخيها العباس وهي تطلب منه ان يعيد شجاعة ابيه علي عليه السلام وتوصية بحفظ العيال والدفاع وهو يجيبها الى ما طلبت بأسلوب رقيق ومحاوره جميلة.

من شافته بحد الخيم
بالعلم وبراغي العلم
من شاهدت راعي اللوه
يامن العين اختك ضوه
يامن بخدر اخته التزم
وانته الكلت لي ابشيمتي
بيدك شجيمة ناقتي
ابشيمتك يا بحر الشيم
او تخفج عليه رايتك
وانزلت بيها ابشيمتك
استار المخيم للحرم
هساع اشوف ابهالضله
خيل او زلم متاصله
منهم تره كلبى انلجم
والسم يكت من شفرته
ناداهها وانششرايته
خيمتج بالسيف انجسم
ذاخر شجاعة حيدرة
سالم يسبع الكنطرة
يلتفرح ابىوم الصدم
راضعك ثدي ام العله
ورثك ابحد المرجله
ماسن وبوجهها وابتسم

زينب لخوة هل هلت
نادت هله وميت هله
هل هلت والدمع يصب
حياك ياربع الكلب
انت الضمد والمعتمد
انت البخدي اتوزمت
وانت يبوفاضل كدت
من الوطن سار الظعن
والدرب كله امدله
لمن وصلت الكر بلا
انت انصبت وانت اضربت
والكوفة درنكها انجم
او بعد الضرع يتله الضرع
كلي اشتود شالم كصد
جرد ابجفه صارمة
عيناج يا بنت فاطمة
ذخرج عدل واللي يصل
أدريك يا بحر الفضل
حي انت واختك ما تذل
ابسر بوالدك شد ساعدك
نعمين يا نعم الولي
والسيف من عدوك (علي)
لمن سمع لخته انتشع

اسباب تعجيل الطلاق

الحلقة
الثالثة

بقلم: الشيخ حبيب الكاظمي

فهو يجب أن ينوع الجو، سواءً إيمانياً أو انحرافياً.. والحل -كما قلنا-: أن الإنسان ينظر إلى الزوجة لا على أنها زوجة، بل على أنها قبل ذلك أمانة إلهية، وأن تعامله مع رب العالمين.

وعليه، حتى لو أن المرأة أعفقتك من هذه الوظائف، أنت تبقى تنظر إلى أن هذه أمانة.. مثلاً: امرأة تعيش هذه الليلة ضيقاً نفسياً، فإن مما يرضي الله عزوجل أن تكون بجانبها، وتحرم نفسك تلك الليلة حضور بعض المجالس؛ لأنك أنت الليلة كعبد، مطالب بإدخال السرور على هذه المرأة المسكينة.. فإذا، الإنسان الذي يراعي وينظر بهذه المقاييس، قطعاً يكون أقرب إلى الصواب من غيره.

س٢ / أنا معلمة في إحدى المدارس، وفجأة أحسست أنني أكره التدريس والمدرسة، وأصبحت كثيرة التفكير والقلق لمستقبل عيالي، ومستقبل البيت الذي لا نملك ما نشتره به حتى الآن.. وهذا التفكير يجعلني مهمومة جداً، وأفكر في الاستقالة.. وأنا غير مرتاحة بسبب هذه الهواجس؟.. لا شك بأن المرأة كلما قلصت نشاطها خارج المنزل، كلما تركزت داخل المنزل؛ تربيةً للأولاد، وإسعاداً للزوج.. فالإنسان له طاقة محدودة.. هذه الطاقة بمثابة طاقة كهربائية تعطى لجهازين، فيأخذ كل جهاز نصف الطاقة.. إن المرأة التي لها هم الأولاد، وهم الزوج، وهم المدرسة، وهم الوزارة، وهم السياحة؛ من الطبيعي أن تتوزع طاقتها.

ومن هنا نرى أن المشاكل الزوجية كثيرة في الوسط النسائي الوظيفي.. ولهذا مبدئياً إن أمكن للمرأة أن تستغني -كما في تعبير الزهراء عليها السلام - أن تتخطى رقب الرجال، بلا شك هذا هو الأفضل.. ولكن إذا كانت المرأة لها ظروف استثنائية، وتحتاج إلى شيء من الرزق، وهذه المدرسة مدرسة نسائية.. أما إذا كان تعامل المرأة مع المراهقين والشباب في الثانوية مثلاً، قطعاً لا نرجح هذا المعنى، ولكن بشرطها وشروطها، لا بأس بذلك.. ولكن المرأة لم تخلق لتكون مؤمنة لمعاش الزوج، والمرأة لم تخلق لتكون عنصر اقتصادياً في الحياة؛ فعليها أن ترجع إلى حالتها، كما يقول الشاعر:

الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيب الأعراق
هذا أفضل بكثير من أن تكون إنساناً تمارس الحياة الاقتصادية.

قلنا أن الشيطان سلطانه في النفس، وأما في الخارج فلا سلطان له.. ولهذا يوم القيام عندما يحاكم إبليس قبل أن يدخل النار، وعندما يقام عليه الدعوى من قبل كل المنحرفين في تاريخ البشرية.. يوم القيامة في المحكمة الإلهية المتهم هو الشيطان، والقاضي هو رب العالمين، والمدعي هو آدم أبو البشر فمن دونه، فكل واحد له قصة مع الشيطان.. نلاحظ أن الشيطان يدافع عن نفسه دفاعاً بليغاً -والحق معه- يقول أنه: ﴿وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ إِلَّا أَنْ دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي﴾.. فهناك دعوة من بعيد، ولا يوجد إلزام ولا إجماع.. لو أن الشيطان أخذ برقابنا وزجنا في المعصية، وأدخلنا المرقص؛ فنحن يوم القيامة قطعاً لا نعاقب.. ولكن هو على باب المرقص، وبغيرنا بالفتنه وبالحرمان وبالشهوة.. (المرأة سهم من سهام إبليس) لا بذاتها، وإنما بنظرة الرجل إليها.. والإنسان في الخارج ماذا تعمل؟.. إن الشيطان هو الوسيط بينك وبين هذه الصور المحرمة.

وعليه، فلنحذر كيد الشيطان في كل مرحلة من مراحل الحياة، لئلا نقع في فخه.. وإلا فإن الشيطان لا يهجم استقامة المؤمن طوال حياته، فيكفي أن يرى انحرافه في اللحظات الأخيرة من عمره.. والأمور بالخواتيم.. هذا الإنسان الذي مشى إلى القمة، ووصل إلى قريب القمة، وبدفعة أسقطه إلى الوادي، يكفيه ذلك.. هو لا يتحسر أنه لماذا صعد القمة في هذه الفترة.. ليصعد القمة.. فما دام قبل أن يصل للقمة النهائية، دفعه إلى أسفل الوادي، فقد وصل الشيطان إلى بغيته.. لذا علينا أن نستجير بالله عزوجل من سيئات أنفسنا، وشرور أنفسنا، ومن من كيد الشيطان اللعين الرجيم؛ إنه على كل شيء قدير.

س١ / هل مطلوب من الرجل أن يكون حاضراً في أسرته، كما هو حاضر في مجتمعه.. أن يحضر صلاة الجماعة، ويعطي أسرته حقها من وقته.. إذا غاب الرجل عن صلاة الجماعة، ألا يثبت ذلك خطأ في هذه الموازنة؟..

إن الموازنة المطلوبة في كل شيء.. بعض الأوقات الإنسان يغلب عليه جانب -مما يثير سخط الطرف المقابل-، وهو هذا المشاهد في مجتمعاتنا الفعلية.. وتقريباً الظلام واقعة على الأسرة وعلى المرأة؛ لأن الرجل يأبى بخارج المنزل.. فإن كان مؤمناً؛ فإنه يأبى بأجواء المسجد والحسينيات وما شابه ذلك، وإن كان منحرفاً؛ فبأجواء الانحراف.. وباعتبار أن الزوجة يراها في كل يوم وليلة،

إن الشيطان الرجيم من همومه الكبرى بالنسبة للإنسان المؤمن، أن يسيطر على وضعه العائلي، ومن هنا فإنه يسعى جهده بما أمكن أن يدخل إلى الجو العائلي، ويهدم العش -لا قدر الله-، أو يربكه.. فالشيطان في الدرجة الأولى يريد للمؤمن أن لا يتزوج أولاً، حتى يأخذ حريته في الإغواء.. فهو يصيح إذا تزوج المؤمن في حداثة سنه.. فإذا تزوج وقلت منه وأحرز نصف دينه، فإنه يحاول أن يفرق بين الزوجين قدر المستطاع.. وإذا لم يمكنه ذلك، فإنه يحاول أن يشوش بينهما بإثارة سوء الظن، وبعض الأمور التي تربك الحياة الزوجية.

ولا يخفى أن العدم خير من وجود حالة زوجية متوترة بالنسبة للمؤمن.. يبقى الإنسان يعيش سلبيات العزوبة -السلبيات غير المحرمة-، وبعض الضيق في الأمور المعيشية؛ خير من أن يعيش مع زوجة مشاكسة.. لأن المشاكسة في الحياة الزوجية تؤدي إلى أمراض كثيرة، وإلى ذنوب كثيرة: كالنميمة والغضب، وتعدي حدود الله سبحانه وتعالى.. أضف إلى أن الإنسان الذي عنده خصومة مع زوجته، لا يمكنه أن يكون مراقباً لله عزوجل.. فالذي له توتر عائلي -مع الأبوين، أو مع الزوجة، أو مع الأرحام-، لا بد وأن يكون على الأقل مشغول الفكر، إن لم يتعد إلى مسائل أخرى -لا قدر الله- من الممارسات المحرمة.

ومن هنا لا ينبغي الركون إلى المحبة الفعلية والوثام الفعلي؛ لأن الإنسان على شفا حضرة من النار.. ولطالما رأينا أن بعض العوائل بعد سنوات، وفي تقدم من العمر -إنسان في الستين من عمره-، وإذا به يتفصل عن زوجته، وهما في سن أحوج ما يكون أحدهما إلى الآخر، وإذا بهما يتفرقان عن بعضهما البعض.

إن الشيطان بالمرصاد لبني آدم.. ومن أساليب الشيطان أنه يتصرف في الوجود الذهني.. فالشيطان لا يؤثر في الواقع، مثلاً: امرأة طيبة الخلق، لا يمكنه أن يجعلها سيئة الخلق؛ لأن الله عزوجل لم يجعل له سلطاناً على بني آدم لهذه الدرجة.. فعمله أن يصور لك المرأة على خلاف واقعها.. ولهذا بعض الأوقات عندما يشتكي الرجل من زوجته، فالعرف يؤنبه على ذلك، ويقول: هذه الزوجة في أنظارنا -كعرف، أو كأب، أو كأخ، أو كجار، أو كصديق- لا نرى فيها غضاظة، ولكن الرجل يتوهم توهماً.

قيل عن شاعر الاديب الشيخ ابراهيم الشيخ حسون الهنداوي مره على منطقة
التي تحشد خيل ابن زياد فيها على معسكر الحسين عليه السلام ومن هذه المنطقة هجمت
الخيال بجنودها على مخيم الحسين عليه السلام فكتب الشيخ ابراهيم هذه القصيدة:

شواهد شعرية

اليوم الاخوة التجف دون ا حدودها
اليوم الاخوة اليوم بساعة الضيغ
والعدا من طمعت ابضر هودها
لا يخوتي اشصار بخيما الحريج



ابوذيات اربعينية

في ام البنين

بجت ودموعها كامت تسلهن
اوواست فاطمة الزهرة الزجيه

هاي الما وصل واحد وفاها
فده لحسين اولادي سويه

تلكت زينب وسكنه تسلهن
عن حسين ابو اليمه تسلهن

ابدان المرتضى ناحت وفاها
ابفكد الاربعة الطارش وفاها

في مسير السبايا

اريد اتحب وون اعليه وانه
على الهزل مشيت واشلون بيه

يشايل راس اخوي حسين وانه
ظل ابكربله مطروح وانه

رجوع السبايا الكه المدينة

من كبر الكبريضترن الهن
 الله وياج يكبور الميامين
 مدري ابيا وجه ردت ضعنه
 او نرد الها ابغير الهاشميين
 على الممشه لرض طيبه انتوينه
 شكل الناس لو نشدو علحسين
 حرت يا صوب اهيم ابيا نويه
 او كالمو لي بني هاشم بكو وين
 اظلمن حايره من هالمصيبه
 كولي بيش اجيتي او بيش ترحين
 ركبن بالهوادج والظعن سار
 صدت للمدينة او هملت العين

كامن دارن اعلى اكبور اهلهن
 تالي الوكت وكفن ودعنهن
 مشينه امودعه يكبور اهلهن
 من طيبه ابهواشمها طلعهن
 يكبر احسين كل احسين بينه
 مدري اشلون اسوي بالمدينة
 والله محيره واصفج بديه
 شكل للناس من تجبل عليه
 ايا يوم اطين لرض طيبه
 يروحي امصبتج والله شعجيبه
 بعد ما حنن اعلى اكبور الاطهار
 لما وصلن لرض طيبة المختار

الشاعر: كاظم منظور الكريلائي

الشيخ سلام العسكري

سعادة الدارين) وبلا شك ان المنبر الحسين وخصوصاً في هذا العصر الرافد الذي يرفد القلوب عقائدياً وفقهياً وهو الرابط بينهم ما بين أهل البيت عليه السلام والعشاق فهو لا يمكن ان تجزأ في ادوارهم عبرة وعبره جانب المصيبة جانب مهم والمنابر الحسينية بدأت في المصيبة فيامام الرضا وإمام الصادق عليه السلام بدأوا في تأسيس المنبر كمؤسسة اجتماعية في المجتمع فأسس جانب الرثاء دعبل وغيره والقصائد الرثائية فلا ينبغي ان نستهن في جانب الرثاء فهو المدرسة العاطفية والوجدانية في القضية الحسينية ولا ننسى تعاليم إمامتنا واحاديثهم وتقاسيرهم هي التي تقوي الجاني العقائدي لدى المجتمع وان تكون موازنة توازن في العمل لا افراط ولا تفریط لا في جانب النعي لا في جانب العبرة والوعظ والارشاد فيجب ان تكون الكفتان متساويتين.

الخطيب على يد من تتلمذتم في مجال الخطابة والمنبر الحسيني؟ وبمن تأثرتم من الخطباء وأخذتم منه؟
الشيخ بلا مباشر تأثرت في اكثر من خطيب تأثرت بالدكتور الوائلي رحمته الله باعتباره تسيد المنابر في فترة من الفترات ولا زال الى هذه الحظة معتبر وقيله في مقتل شيخ عبد الزهراء الكعبي وهادي الكربلائي في جانب المصيبة وجانب الرثاء تأثرت جداً وأنا استمع لكل الخطباء الذين تيسر لي ان استمع لهم استمع اليهم اذا شئت قلت كلهم اساذنتي بلا مباشر، بالمباشر يعني كان بعض الاساتذة الذي كان له تأثير فيما يحف الخطابة لا الخطابة نفسها الخطابة بفضل الله بمن الله هي ملكة تعطى للإنسان ولكنني طورتها من خلال الجانب الحوزوي الى اليوم هي علوم أهل البيت عليه السلام التي تردفها بشكل عام أما من حد عملي ربما كلية الإمام الحسين عليه السلام كان لها دور كبير في صقل شخصيتي الخطابية والمنبرية أما بالتحديد شخص ما لا لم يكن اجمالاً وعموماً الاساتذة كلهم تأثير.
الخطيب هل واجهتم بعض المعوقات في طريق المنبر الحسيني في بداية الأمر؟ وكيف يمكن للخطيب أن يتجاوز هذه المعوقات في طريقه للوصول إلى الهدف المنشود؟

الشيخ المعوقات لا شك في هذا الطريق حفة بالمكاره لا بد يعلم كل من يسلك طريق خدمة الحسين عليه السلام انما يعلم نحن نخدم إمام حفة بالمكاره وطلب الناصر لشده ما زاد حمته عليه وتكالب عليه ظروف الزمان في السير في هذا الطريق حفة بالمكاره، اما مشاكل المنبر في البداية المصادر باعتبار الخطابة الحسينية والمنبر الحسيني لا يقف عند حد معين فلا بد من استمرارية والمطالعة مع العلماء استمرار في الدراسة ان تكون على تماس مع العلم والعلماء هذا في السابق ما قبل السقوط كان صعب

ولكنه محب إلى هذا الطريق وايضاً بعض الأقارب وخاصة خالي كان من الرجال الدين ومن طلبة الحوزة في النجف الاشرف فمنذ صغري تعلقت في هذا الطريق حوزوياً وخطابياً، والله سبحانه وتعالى افاض علي بنعمة الصوت وكنت أشارك في مسابقات المدرسة الابتدائية في تلاوة القرآن وحفظه واكثر من مرتين اخذت لقب الفائز الاول في مدينة الناصرية ثم تطورت ودرست مقدمات الحوزة في الصف السادس الابتدائي على يد خالي ثم انعم الله علي بنعمته وحفظت مقتل الإمام الحسين عليه السلام عن ظهر قلب لقد اشترى لي والدي شريط كاسيت وكان نادراً في ذلك الزمان وأنا اسمعه من البداية إلى النهاية ولم يكن لديه نيه ان احفظ هذا المقتل وإنما بقصد حيي للإمام الحسين عليه السلام وعشقي الصوت الخطيب الخالد الشيخ عبد الزهراء الكعبي رحمته الله وبعد ثلاث سنوات اكتشفت نفسي اني حفظته على ظهر قلب فهذه كل العوامل مهدت الطريق وهيأت الجو واكملت الدراسة الاكاديمية السادس العلمي ودرست في المعهد التقني في النجف الاشرف وبعد سنتين المعهد او خلال تزامن الدراسة الاكاديمية باعتبارها في النجف الاشرف كنت اجمع بين الدراسة الأكاديمية والحوزية ثم انفصلت نهائياً عن الجانب الاكاديمي واتجهت حوزوياً وبقيت ادرس في النجف حوالي سنتين ثم افتتحت جامعة الإمام الحسين عليه السلام في كربلاء المقدسة فانتقلت إلى الخطابة وبقيت فيها سنتين وكان الاستاذ الشيخ فاضل القراني له تأثير في صقل الجانب العقائدي عندي واستمررت في الدراسة الحوزوية ومطالعة الكتب والنشاط المنبري والحمد لله.

الخطيب كيف تبلورت لديكم فكرة ارتقاء المنبر الحسيني؟ وهل ارتقاء المنبر لذكر المصيبة فقط أم لا بد من الوعظ والارشاد؟

الشيخ تبلورت الفكرة ونشأة معي منذ نعومة اضمفاري وحب الاستماع إلى الخطباء والردة الحسينية ايام الطفولة ثم تطورت إلى تلاوة القرآن وبعد ذلك كنت اقرأ مقدمة النعي مع القصيدة فصيحة ثم بعض ابيات النعي امام بعض الخطباء الذين كانوا في الناصرية ثم تطور هذا الشيء إلى بعد أن اكتشفت نفسي أنني حافظ المقتل وكنت أساعد بعض الخطباء بقراءة المقتل يوم العاشر فوجت نفسي خطيب متجزأ فسهل أمامي هذا الطريق الذي هو سعادة الدنيا والاخرة ويعجبني تعبير الشيخ الكاشي (الطريق إلى الحسين عليه السلام) هو (لنيل



الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين أبي القاسم محمد وعلى آله الطاهرين

في البدء لا يسعني إلا أن نرحب بسماحة الشيخ خادم الإمام الحسين عليه السلام الخطيب الشيخ سلام العسكري ونقول له السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وأهلاً وسهلاً بكم.

الخطيب توضيح وبيان هوية الخطيب الحسيني لقراء مجلتنا أمراً مهماً جداً، لذا نلتهم من سماحة الشيخ سلام العسكري بيان هويته الشخصية وشيء من دراسته الحوزوية والأكاديمية؟

الشيخ سلام محمد عذيب العسكري من مواليد ١٩٨٦م في مدينة الناصرية حقيقة نشأة في بيئة حسينية، الوالدة كانت من خادمت الزهراء عليها السلام والأم مدرسة كما عبر عنها (الأم مدرسة إذا أعدتها أعدت شعباً طيب الأعراق)، حقيقة كان افراز الأم افراز حسيني على شخصيتي كبير جداً نشأة في جو يقدس هذا المسلك ويقدس هذا الطريق وكذلك الوالد ايضاً عنده خدمة حسينية وان لم يكن من الخطباء ولا من رجال الدين

ات البناء؟

اقل من انصح الخطباء باعتباري انا الاقل فيهم ولكن انصح نفسي للاستفادة سالت ذات يوم احد خدام الحسين المخلصين وهو من كبار المراجع نفس السؤال فقال اخدم الحسين عليه السلام بانكسار واقعاً لان سيد شباب اهل الجنة ليس مجاله مجال ان نطلب الدنيا وليس نطلب مناصب او ان نريد شهرة من ذلك العمل مثلاً، الحسين ما عنده دنيا ابدا فعنده الآخرة من كان موطننا على لقاء الله نفسه فليرحل او فليظعن معي فهذا هو المبدأ النصح لنفسي أولاً والمجتمع ان تكون الخدمة خالصه لحسين عليه السلام كجزء ضئيل من رد جميل ما قدمه الحسين عليه السلام من تضحيات عظيمة لا يعلم عظمتها إلى الله فاقبل ما تقدمه هو ان نخلص له الخدمة إما كادر هذه المجلة واهتمامها بهذا الشأن اقول استمروا على هذا النهج وهذا خير ما تفعلونه وان تتيحون لخدمة الحسين عليه السلام وان تقدموا ما هو اكثر في ربط الناس في سيد شباب اهل الجنة وسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

في الختام لقاءنا هذا نتقدم بالشكر الجزيل لسماحة الشيخ سلام العسكري على اتاحته لهذه الفرصة واعطائه هذا الوقت من برامج عمله ونكرر شكرنا وتقديرنا

شك يؤثر ما يخرج من القلب ان الله سبحانه وتعالى تكفل في قوله تعالى (اني لا اضيع عمل عامل منكم) تكفل من **صدي الخطباء** ص فلجعل بيد الله سبحانه.

قد يدروا في اذهان البعض هذا سؤال وهو: ماذا قدم المنبر الحسيني للناس والمجتمع على مر تلك العصور؟ وهل ترون أن المنبر الحسيني أدى وظيفته **صدي الخطباء** ووصل إلى هدفه؟

المنبر الحسيني اسسه المعصومين عليهم السلام وغاية ترجع إلى المعصومين والمجتمع وهو الفيصل وهو الحل وهذا الاندفاع الكبير والتأثر المجتمع هو الذي يقول الذي ربطنا بأهل البيت وعزز هذه الرابطة هي جملة اسباب واحده منها هو المنبر الحسيني وليس الاشخاص الذين يصعدون المنبر وإنما المنبر بشكل عام الذي اسسه الإمام الرضا والإمام الصادق والإمام زين العابدين عليهم السلام هذا النهج المنبري الذي يقوم على دعواتين العبره العبرة كما قلنا ربط الناس ما جرى على أهل البيت عليهم السلام حقق غرضه ولا زال يحقق غرضه اول تأسيسه هو قتل الإمام الحسين عليه السلام وحتى اذا حصل اخفاق **صدي الخطباء** الخطيب فهو مقصر في عمله.

كيف يمكن للخطيب الحسيني أن يتصدى الى الهجمات المسعورة على الإسلام وصاحب الشريعة الاسلامية وعلى الخصوص كما نراه في زماننا هذا لا نقمنا **صدي الخطباء** المناسب الذي ترونه للرد مثل هكذا هجمات؟ بسم الله الرحمن الرحيم (ادعوا الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) منهج الانبياء هو المنهج الناجح والنافع والاحتجاج بالمنطق العلمي والبرهان او الدليل الاقتناع سبحانه وتعالى تحدث عن شيء من واقع المنبر الحسيني ثقافة أهل البيت عموماً هي ثقافة فكرية عقائدية حتى الثورات التي قاموا بها هم يجبرون في حمل السلاح أمامهم بالأساس ثورة فكرية بالدرجة الاولى والرسول صلى الله عليه وسلم اول من بدء مع قريش بدء بالفكر وليس بالسلاح ثم لما جاءوا اليه بالسلاح ليقتلوا عليه فواجه ودافع عن نفسه فهكذا منبر أهل البيت عليهم السلام منبر عقائدي فكري كل خطر فكري يواجه بالخطر ويجب علينا ان نتحلى وان نسلح بالعلم وكلما كان الخطيب **صدي الخطباء** اكثر كانت الغلبة لنا.

هل ارتقيتم المنبر الحسيني في صحن سيد الشهداء عليه السلام؟ وهل وجدتم فرقا بين هذا المكان المقدس **صدي الخطباء** من الأخرى؟

انا لا ابالغ اذا قلت حياتي انقسمت إلى نصفين الاول ما قبل صعودي إلى المنبر الحسيني في صحن ابا عبد الله الشريف ونصف الآخر بدء من صعودي المنبر في صحن ابا عبد الله الشريف قلت لبعض الاخوة فانا قرأت في الصحن الشريف اكثر من مرة من فضل الله ودعوة سيد الشهداء فانا انتظر طول السنة هذه الحظة قلت انا اعيش طول السنة لأجل هذه الايام اذا حرمني سيدي ومولاي سيد الشهداء فالمرت افضل **صدي الخطباء**

كلمة أخيرة توجهونها للخطباء، وكلمة توجهونها لنا نحن كادر مجلة (صدي الخطباء) لتجعلها

متعسرا ان تحصل على كتاب او ان تلتقي مع عالم، اما الان الفرصة متاحة امامهم ومتيسره لكل عشاق الحسين والباب مفتوح بإمكانك فقط بشبكة الانترنت واذا بالمصادر الحوزة العلمية كلها موجودة ولم يكن متعسراً اما المشكلة الجديدة التي يعاني منها كل الخطباء وهي محاولة الاحتواء كل الافكار باعتبار النقل النوعي الذي حصل بعد السقوط وخاصة في المجتمع العراقي ادى الى بعض الاحيان طفرات فكرية عند بعض الناس وبعض الشرائح فهذا يجب ان يضاعف همت الخطيب في البحث والاستنباط باستقصاء معلومات اكثر واستنباط ما هو جديد عن أهل البيت عليهم السلام من اراء فكرية عقائدية تليبي حاجة اليوم فهذه مشكلته تضاف إلى مشكلة او معاناة الخطيب فيجب ان يقرأ اكثر ويدرس اكثر ويلبي حاجة **صدي الخطباء**

المواقف النبيلة والمشرقة لدى خطباء المنبر الحسيني كثيرة جداً، فهل مرت بكم مثل هذه المواقف **صدي الخطباء** حراج أو مأزق وتخلصتم منه؟

على المنبر كثيره أذكر في يوم من الايام كنت اقرأ في مجلس عام بعد السقوط مباشرة في ساحة عامه وليس هناك كهرباء بل كانت هناك مولدة صغيرة وكان المجلس محتشد بالناس كثيراً وكان يوم استشهاد الإمام زين العابدين عليه السلام اثناء القراءة واذا بالقوات الاحتلال اجرت انزال جوي على المجلس وحاصرته وبدء رشق اطلاق النار فبهذا الموقف انت امام حلين إما ان تتكسر فكأنما كسرت جيش الإمام الحسين عليه السلام في تلك الحظة وإما ان تكون كعابيس وهذا الدرع وهذه المخضرة والحمد لله اجرنا صلوات وسيطرت على الوضع إلى حد من الناس استغربت ولم ينكسر مجلس سيد الشهداء عليه السلام وهذا الشيء صعب من المواقف المحرجة باعتبار خصمك **صدي الخطباء** لا لغة ولا دين والحمد لله تخلصت منهم.

كثيرة هي الجوامع والحسينيات... وكثيرون هم الخطباء والمبلغون ولكن نلاحظ أن تأثيرها في المجتمع اقل بالقياس الى ما نراه من تفكك اجتماعي وانحلال خلقي... فما هو تفسيركم لهذا الظاهرة؟ وما **صدي الخطباء** من وجهة نظركم؟

ظاهرة قلة تأثر المجتمع في دعوات الإصلاحية ليس في الامر العجيب باعتبارنا عندنا نماذج في القرآن الكريم هم سادة الوعظ والارشاد وهم انبياء الله مثلاً نوح ولبث في قومه الف سنة إلا خمسين عاماً في الروايات لم يؤمن له إلا اثني عشر من ٩٥٠ من الوعظ في كل يوم على اقل تقدير يعظ مرتين حتى نحقق مصداقية الله سبحانه وتعالى اني دعوت قومي ليلاً ونهاراً في كل يوم مجلس في النهار ومجلس في الليل ولم يتأثر إلا القليل ونحن لسنا انبياء يمكن ان يشكل علينا ثم هذا صحيح في الكبراء ولكن في الصغراء أنت ليس انبياء ولهم شأن خاص فنقول نحن خطباء المنبر الحسيني ايضا عليهم مسؤوليه اعتقد ان تناسب طردي ما بين التأثير والاخلاص لما تقولون ما لا تفعلون كبر مقتاً عند الله ولا يتحدث اذا كان مبدأ أي خطيب لا يقول إلا ما يفعل وليس بدافع التسقيط او التشهير أو غيره، إنما لله محض فلا



اتقوا الله في أحكام الله!

بقلم: صادق مهدي حسن

صدى لبعض أصواتهم:

يقول أحدهم (وهو يمثل كثيرا منهم): أنا لا أقد أي فقيه أبداً، بل أستند إلى القرآن والأحاديث النبوية الواردة عن أئمة أهل البيت عليهم السلام في أعمال العبادية وجميع تعاملاتي الأخرى فالقرآن - حسب زعمه - واضح ولا يحتاج إلى تفسير كما أن من السهل معرفة الأدلة ومناقشة الفقهاء بعد أن أصبح تحصيل العلم سهلاً هذه الأيام!!، فيخبط خبط عشواء مفسراً كتاب الله وسنة نبيه دون أن يمتلك مثقال ذرة من علم.. وقد سمعت الكثيرين وهم يهزؤون ببعض الأحكام ويعترضون على الفقهاء ويناقشون آرائهم وفتاواهم (بأدلة) لا تدل على شيء سوى الجهل المطبق! أما الآخر فله بعض الاستنتاجات التي يقيس بها حكماً شرعياً على حكم آخر وكأنه أحاط بكل شيء علماً!.. ومنها قوله: بما أن صيام أول أيام عيدي الفطر والأضحى حرام، فيكون صيام يوم الغدير حراماً كذلك ولا يؤمن باستحباب صيام هذا اليوم الكريم باعتباره من أعظم الأعياد.. ويشكل على صيام يوم الجمعة بناءً على هذا الأساس الواهي من الاستنتاج، كما أنه لا يجذب صيام الخامس عشر من شعبان باعتباره يوم فرحة كبرى وهي ولادة الإمام المهدي (عجل الله فرجه) فأسمع وأعجب وعلى هذه فقس ما سواها..

لا ريب أن لكل علم وفن أصحاب اختصاص يقومون بمهامه، فالنجار لا يأخذ مكان الطبيب والمدرس لا يقوم بعمل الطيار والمهندس لا يجيد أعمال القصابين.. وهكذا دواليك. ولعل الأحكام الشرعية وما يتعلق بها تعتبر من أوسع وأخطر العلوم لتعلقها بشريعة الله.. ولكن!! إن من أعجب الأعاجيب المنتشرة في المجتمع هو في الوقت الذي يرجع الناس في كل شؤونهم وأحوالهم الدنيوية إلى ذوي الخبرة والاختصاص في كل مجالات الحياة نجد في الوقت ذاته و من جمع لا يستهان به منهم قلة الاكتراث بالمسائل الشرعية وعدم الرجوع إلى العلماء المختصين في هذا الأمر، فمنهم من أسسوا ((مدارسهم العلمية الخاصة)).. يفتون كما يشتهون، ويقيسون حكماً شرعياً على حكم آخر، ويستحسنون أحكاماً ويتركون أخرى كيفما تقتضي أهوائهم يؤمنون ببعض الكتاب ويكفرون ببعض دون أن يفرقوا بين حلال أو حرام، بل إن منهم من يحرص على المستحبات ويترك الواجبات ويلتزم بترك المكروه ولا يجتنب عن الحرام.. يقولون في الدين بأرائهم رجماً بالغيب دون وازع من تقوى الله.. وقد يهون الخطب لو أنه اقتصر على بسطاء الناس وعامتهم، ولكن حتى بعض (المتقنين من أصحاب الشهادات الأكاديمية) لهم آراؤهم في هذا الشأن، واليك

قال الله تعالى: ((وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا)).. وقال أماننا أبو جعفر الباقر (عليه السلام): ((من أفتى الناس بغير علم ولا هدى من الله لعنته ملائكة الرحمة وملائكة العذاب))، لأن مسألة التخصص في الأحكام الشرعية فقهاً وأصولاً وما يتعلق بهما تتطلب دراسة معمقة ومكثفة وطويلة الأمد لكثير من العلوم القرآنية واللغوية والعقائدية والفلسفية.. ولكي يكون المتصدي لذلك الاختصاص - بعد توفيق الله وتسيديه - فقيهاً يمكن العمل بفتواه. ومن جانب آخر، فإن الأحكام الشرعية لا تخضع للاستحسان والقياس، بل هي أحكام تعبدية توقيفية صدرت من رب حكيم عليم يعرف شؤون العباد وما يصلحهم.. فمن آمن بالله وحكمته وحسن تدبيره، أدرك أن لكل تشريع حكمة بالغة هي أكبر من أن يدركها العقل البشري القاصر.. كيف يعطي البعض لأنفسهم الحق بان يفتوا ويعترضوا ويناقشوا دون علم متناسين قول رب العالمين في كتابه الكريم: ((وَلَا تَقُولُوا مَا تَصِفُ أَسْنَتِكُمُ الْكُذِبَ هَذَا حَلَالٌ وَهَذَا حَرَامٌ لِنَقْتَرُوا عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ لَا يُفْلِحُونَ)).. ونداء لهم جميعاً أن (اتقوا الله في أحكام الله).

الإعلام

والوحدو الأسلامية



بقلم: السيد لازم حمزة الموسوي

اننا كمسلمون نعرف من هو عدونا المشترك الذي لا يريد لنا خيراً بل يتربص لنا بالشرك لكي يوقعنا فتنة الاختلاف وعدم الاتفاق اننا الموحدون الذين اخصنا الله تعالى برسالته إلا وهو القرآن الكريم فأخرجنا من الظلمات إلى النور فاليكن هذا النور ساطعاً من خلال تجاوزنا مع بعضنا والكف عن الخطابات النارية التي تشير بإصبع الاتهام إلى الطرف الآخر ان الدفع بالتي هي احسن مبدأ قرآني جدير بالإنسان المسلم ان يتخذه في حياته سبيلاً.

وأخيراً وليس اخراً لا ان اشيد بالمواقف الانسانية والاسلامية التي وجدناها في مدرسة الخطابة من خلال الحث على رص صفوف بعيداً عن روح التنافر والجدل العقيم الجدوى انها الحقيقة التي فرضت نفسها لأنها تمثل النور والانبعاث الاسلامي الذي جعله الله مشعلاً وهاجاً وسيراً على نهج الأمام الحسين (ع) الذي جعل الحق عينه وقد ترجم من خلال الدماء الزكية التي سالت في كربلاء

كلنا نعرف بأن للأعلام دور بارز في رسم سياسة الأمة وعلاقتها مع مكوناتها في الأمة الاسلامية فحسب بل ان هذا الجانب المهم المؤثر له صدى في كل الأمم وما يهمنا نحن كمسلمين لابد من توحيد نبرة الخطاب حتى يتسنى لنا جمع شتاتنا والسير الحثيث وفق ما أمر به الله تعالى وهو التعاون على البر والتقوى بعيداً عن كل ما تؤول اليه الفرقة من الضياع وشتات وتمكين الاعداء النيل من هذه الأمة المباركة أمة محمد (ص).

فالوقائع التاريخية اثبتت ومنذ زمن على ان التعاون في مجال الخير لهو الاسمى اما التعاون والتأمر العدواني فإنه سلوك يتنافا بل ويتعارض تماماً مع مبادئ السما لكنني استدرك بالقول بان تفعيل الدور الاسلامي لا يأتي من فراغ انما هو بحاجة إلى اجماع اسلامي ثابت الرأي والقرار بحيث يقوم بدوره على هذه الأمور البناء وبالتالي نستطيع ان نقضي على الافكار الهدامة التي لا يروق لأصحابها ان يرمى المسلمين وقد اتفقوا ووجدوا قولاً وفعلاً

منصة المشكل

بقلم: أ. محمد علي حميد

قال تعالى: (إذا همت طائفتان منكم ان تفشلا والله وليهما وعلى الله فليتوكل المؤمنون) (إل عمران ١٢٢)
ال فشل هو عبارة عن مرحلة او خطوة يمر بها اغلب الناجحين .
فالنجاح هو القدرة على الانتقال من فشل إلى فشل دون ان تفقد حماسك إلى ان تحقق هدفك .

الخطأ يدل على ان المرء خطا خطوة إلى الصواب والفشل يدل على ان المرء خطا خطوة نحو النجاح فالذي لم يخطئ لم يخطى بخطوة نحو النجاح فالناجح دائماً يفكر بالحل ، لا تنصب افكاره ،يساعد الآخرين ، يرى حل في كل مشكلة ، يقول الحل الصعب لكنه ممكن ، لديه احلام يحققها.

أما الفاشل دائماً يفكر في المشكلة دون البحث عن الحل لا تنتهي أعذاره يرى المشكلة في كل حل ، يقول الحل ممكن لكنه صعب لديه اوهام واطفات



احلام يبدها.

وهنا يجب ان نفرق بين الفشل والفاشل فالفشل غير الفاشل. فتحن رضينا بأن يكون هناك فشل ولن نرضى بأن يكون فاشل والفرق هو ان الفاشل عندما يفشل في محاولة ما يتوقف عندها والفشل يعني انه اخطأ في محاولة ما وقد يحاول مجدداً إلى ان يصل إلى الهدف ويكون ناجحاً. فأن مخترع الكهرباء (العالم اديسون) لم يصل إلى هذا الانجاز إلا بعد ان مر ١٨٠٠ من التجارب الخاطئة بل عندما سئل عنها لم يقل انه فشل بل قال اكتشفت ان هناك ١٨٠٠ تجربة لا تؤدي إلى اختراع الكهرباء

اسم ومعنى

ت	الاسم	المعنى
١	ايمن	المبارك، مَنْ يعمل بيمينه
٢	ماهر	الحاذق المتقن لحرفته
٣	نقيسة	الثمين، الجيد في نوعه
٤	فردوس	حديقة في الجنة فردوس النعيم

ما اسم الشهر الذي نحن فيه الان؟

الشهر العربي (التقويم الهجري) صفر كانت ديار العرب تصفر أي تخلو من اهلها للحرب. وقيل: لاصفرار مكة من اهلها.

الشهر الروماني (التقويم الغريغوري) ديسمبر (December)، مصدر الاسم هو اللفظ اللاتيني decem ويعني الرقم عشرة حيث كان ترتيب هذا الشهر هو العاشر في التقويم الروماني.

الشهر السرياني (التقويم الآرامي) كانون الاول يرى البعض أن اسم كانون مشتق من الثبات والاستقرار، وقيل: انها تعني موقد النار.



بقلم: كزار كريم زيارة

في يوم شديد البرد ذهب احمد الى المدرسة كعادته مبكراً...

دخل احمد الصف وبعدها دخل الاستاذ.. المربي الاساسي فقاموا له الطلبة ووقفوا له التبجيلاً.. فبدأ باعطاء رسالته. وشرح لهم قيمة كل انسان فمنهم من

يسمو كالملائكة ومنهم من ينحط مع الشاطين والعياذ بالله ومنهم من يكون وسطاً.. فمنهم من يتحكم بشهوته والعقل يكون الاول.

ومنهم من يكون العقل ثانياً والشهوة اولاً فيهوى الى مقام الشياطين ومنهم من يوازن بينهما.

وهنا رفع احمد يده الصغيرة قائلاً: يا استاذ وهل يمكن للانسان ان يسيطر على نفسه؟

فلم يرد عليه المربي ولكن اظهر ورقة نقدية من فئة (١٠,٠٠٠) الآف دينار عراقي وقال: ما قيمة هذه الورقة فقال الجميع عشرة الآف. ثم عصرها بيده قوياً فقال: والآن كم تساوي؟ فقال الجميع: عشرة الآف. فوضعها على ارض متسخة فلاحها شيء من الوسخ ورفعها وقال: الآن كم تساوي؟ فقال الجميع: عشرة الآف.

فقال: هذا هو الانسان الذي يمتلك قيم ومبادئ اين ما يكون فهو نفس القيمة التي هو عليها ولا يتغير صفاته.

نظرية الحكم في الإسلام

بقلم: أ. علي عادل هاشم

وبالتالي فإن تحقق تلاحم الأمة من جهات:

أ: وحدة الفكر ب: وحدة العمل والمواقف ج: وحدة الشعور والانتماء

فالدین هو العنصر الحقيقي في تكوين الأمة وقد عرف الامام الشيرازي قدس في كتابه فقه السياسة الأمة بانها: الجماعة التي ربطت نفسها بعضها ببعض في مصير واحد، فلهم علاقة متبادلة، سواء كانت لهم لغة واحدة او عدة لغات او دين واحد او عدة اديان وهذا اريد به الأمة بالمعنى الاعم وليس بالمعنى الاخص الوارد في القرآن.

المسألة الثالثة: خصائص الأمة الإسلامية:

الأمة الإسلامية انبثقت من القرآن واخذت خصائصها منه وتكاملت بقوة القرآن. ومن اهم سماتها:

1. انها امة مسؤولة: قال تعالى (كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله...) ال عمران (١١٠)
 2. الوسيطة: فهي امة وسطاً وشاهداً على الامم الاخرى، بين الافراط والتفريط قال تعالى (وكذلك جعلناكم امة وسطاً لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً) البقرة ١٤٣
 3. الرسالية: فان من سمات هذه الأمة الاعتراف بالأخريين والتصديق بدعوات الانبياء والايامن برسالتهم قال تعالى: (هو سماكم المسلمين من قبل...) الحج ٧٨
 4. انها امة متوحدة تربط بين ابناءها اصرة الاخوة الإسلامية، فهم كالجسد الواحد قال تعالى (إنما المؤمنون اخوة) الحجرات (١٠) ومن المميزات الاخرى الاستقلالية والانفتاح والعدالة والقسط والشورى
- وسيتم التعرض في العدد القادم الى الانسان كركن من اركان الدولة وفقاً للاتجاه الإسلامي الثاني وذلك في مقابل الأمة او الشعب.

الأمة كركن من أركان الدولة

الإسلام دين له خصائصه ومميزاته التي قد يتفق او يختلف بها مع الاخرين، ومن ذلك مسألة اركان الدولة، حيث ذهب فقهاء المسلمين في اتجاهين بشأن هذه الاركان:

الاول: قال بأن اركان الدولة هي: الأمة والارض والسلطة.

الثاني: قال بان اركان الدولة هي: الناس والارض والنظام.

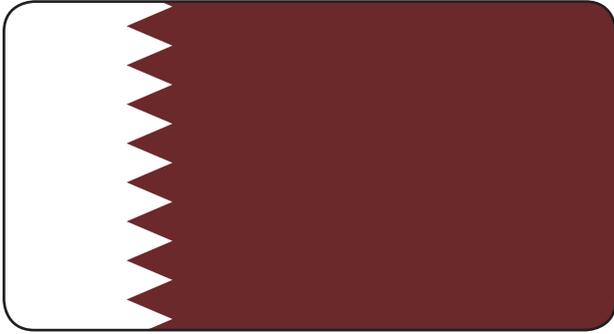
وسيتم مناقشة موضوع الأمة في هذا العدد كركن من اركان الدولة في الإسلام من خلال المسائل الثلاثة الاتية:

المسألة الاولى: حقيقة النظر الى الأمة:

ان تنظيم الوضعي لأركان الدولة ان كان لا يرى في الأمة بانها من اركان الدولة، لكنهم لا يمنعون من تكون الأمة الدولة من أمة واحدة أو عدة امم، أي ان الأمة ليست بشرط في تكوين الدولة، اما الاتجاه الإسلامي الاول في اركان الدولة فيرى انها بشرط لتكوين الدولة بمعنى انه لا يمكن ان توجد الدولة الإسلامية العنصر البشري على شعب محدود يسكن ضمن هذا الاقليم أو ذاك بالنظر الى عالمية الإسلام وهذا لا يتنافى مع مبدأ التعايش السلمي في الإسلام فلا مانع من ان تنظم الدولة الإسلامية غير المسلمين وتحفظ لهم حقوقهم في اطار تنظيمي خاص.

المسألة الثانية: ما معنى الأمة:

الأمة الإسلامية تقوم على جملة من العوامل الأساسية تعرضت لها النصوص التشريعية في الإسلام، حيث بدأ تأسيس الأمة منذ لحظة نزول الوحي على قلب الرسول الاكرم ﷺ وجعل الاعتقاد بالتوحيد من جميع جهاته وما يتفرع عنه مميزات المسلمين، وكان القرآن الكريم يقسم البشرية الى صنفين الاول: هم الذين يعتقدون بما جاء به والاخر ينكرون ذلك، وقال تعالى (والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلوات ويؤتون الزكاة ويطيعون الله ورسوله اولئك سيرحمهم الله ان الله عزيز حكيم) التوبة (٧١)



نبذة مختصرة: قطر هي دولة تقع في شرق شبه الجزيرة العربية في

جنوب غرب آسيا مطلة على الخليج العربي. لها حدود برية مشتركة من الجنوب مع المملكة العربية السعودية وبحرية مع دولة الإمارات العربية المتحدة، ومملكة البحرين.

دللت الاكتشافات الأثرية والحفريات والنقوش ومجموعات من القطع الفخارية اليدوية النادرة التي تم العثور عليها في مناطق متفرقة من البلاد على أن أرض قطر كانت مأهولة منذ الألف الرابعة قبل الميلاد. وقد لعبت قطر دورا هاما في الحضارة الإسلامية عندما شارك سكانها بتشكيل وتوفير أول أسطول بحري تم حشده لنقل الجيوش خلال الفتوحات الإسلامية.

الحكم: إمارة وراثية دستورية.

العاصمة: الدوحة.

المساحة: ١١،٤٣٧ كيلومتر مربع.

السكان: ١،٨٥٣،٥٦٣ نسمة.

العملة: ريال قطري.

اللغة: العربية.

أصل التسمية: في القرن الخامس قبل الميلاد، أشار المؤرخ اليوناني

هيرودوس إلى قطر. كما أن عالم الجغرافيا بطليموس ضمن خريطته

"خريطة العالم العربي" ما أسماه "قطارا" وهي ما يعتقد أنها

إشارة إلى بلدة "الزبارة" القطرية التي اكتسبت شهرتها كأحد

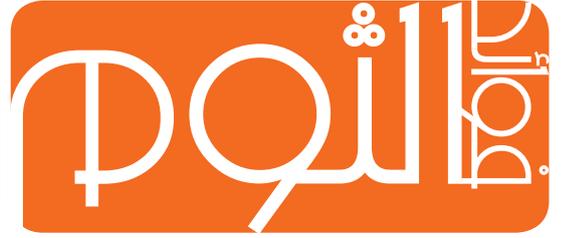
أهم الموانئ التجارية في منطقة الخليج العربي في ذلك الوقت.

حياة الإمام زين العابدين



بقلم: طالب محمد جاسم

- اسم المؤلف: العلامة الحجة المحقق المرحوم السيد عبد الرزاق الموسوي ونحن نعيش في هذا الشهر والشهر الذي سبقه ذكرى استشهاده عليه السلام في الخامس والعشرين منه، فقد مات مسموماً وقد عد من البكائين لكثرة بكائه على مصاب أبيه وكانت حكمته لبكائه مظلومية الإمام الحسين عليه السلام فسلام عليه يوم ولد ويوم استشهد ويوم بعث حياً.
- لقد كتب الكثير من العلماء والمفكرين عن الإمام زين العابدين ونقلوا عنه روايات واحاديث وهو الإمام الذي دافع عن دين جده محمد صلى الله عليه وآله وجاهد في سبيل الله ويعتبر الإمام زين العابدين مدرسة في العلم والاجتهاد وليس انساناً عادياً وله
- مكانه علمية كبيرة واثار مهمته في نشر الاسلام والعلم وهو الإمام مختار من الله تعالى وبه ينار الدرب. ومن ان اجل ان ينور الدرب لابد للخطيب الحسيني ان يعرف سيرة الإمام عليه السلام من الولادة حتى استشهاده ويتعلم منه ويسير على نهجة واستطاع المؤلف ان يكتب لنا عن الإمام زين العابدين عليه السلام من حياته وحتى استشهاده وفصول الكتاب مايلي:-
1. التعريف بشأن زنان
 2. تاريخ الولادة
 3. علي الاصغر
 4. النص على الامامة
 5. المعجزات
 6. التعريف بالصحيفة الكاملة
7. رسالة الحقوق
 8. ادب الامام
 9. احتجاجة
 10. في البيت الحرام
 11. عبادته
 12. البكاء على ابيه
 13. مع الامويين
 14. وصايا السجاد لأولاده
 15. اولاد السجاد عليه السلام
 16. تاريخ الشهادة
- ان المؤلف كتب عن الإمام زين العابدين عليه السلام من الولادة وحتى الشهادة وعن اقوال مروية باحاديث وعلمه الغزير ارجوا من اخوتي الخطباء واخواتي المبلغات الاستفادة من هذا الكتاب الثمين.



بقلم: علاء عبد الأمير اليساري

الجلدية فقد ثبت استخدامه لعلاج الثعلبية وكذلك البهاق من النوع الأبيض نظراً لما للثوم من خاصية قتل الجراثيم. وكذلك العدوى الفطرية.

الثوم وضغط الدم:

لقد ثبت ان مادة الألسين والأجوين (allicin, ajoene) الموجودة في الثوم تعمل على خفض ضغط الدم المرتفع وتمنع حدوث تصلب الشرايين.

السرطان:

كما تُشير الأبحاث الجارية حالياً إلى أن الثوم يحتوي على خصائص مضادة للسرطان حيث اتضح أن الثوم يقلل خطر الإصابة بسرطان القولون. وقد أثبتت الدراسة على حيوانات التجارب أن الثوم يساعد على تقليص الخلايا السرطانية لسرطان الثدي والجلد والرتتين بالإضافة إلى أنه يقي من سرطان القولون والمرئ.

طريقة:

خذ الثوم وقشره وصب عليه حليب البقر حتى يغمر ثم ضعه على نار لينة: حتى يصير مثل العسل الجامد. ثم يحرك تحريكاً جيداً وينزل من على النار ثم يؤخذ ثلاث أجزاء من زنجبيل يابس وجزء ونصف زعفران وسنبل ودار فلفل ودار صيني وقرنفل وسباس. يسحق الجميع ويرمى على العسل حتى يخلط. ثم يطرح على الثوم المطبوخ. ويحرك تحريكاً جيداً. تستعمل هذه الوصفة لعلاج إحدى الأمراض والعلل المذكورة يؤكل على الريق وعند النوم مقدار حبة جوز. فإنه جيد ونافع لما ذكر. وبعد، فإنه يمكن التخلص من رائحة الثوم المنفرة بشرب ملعقة عسل نحل، أو مضغ حبات من البن أو الكمون أو الينسون أو عيدان البقدونس.

ويجب عدم الإكثار من تناول الثوم، حيث يؤدي الإفراط في تناوله إلى ارتفاع أو انخفاض ضغط الدم عن معدلة الطبيعي (١٢٠/٨٠ مم زئبق)

وتؤثر رائحة الثوم على الأم المرضعة، وتظهر رائحة الثوم في الحليب فلا يقبل عليه الطفل الرضيع والجرعة الزائدة من الثوم تضر بالحوامل، وتؤدي إلى تهيج المعدة والجهاز الهضمي. ويفضل لمن يعانون من مشاكل بالجهاز الهضمي أن يستخدموا الثوم المطبوخ أو الثوم المستحضر طبياً "الكبسولات" حيث يحتوي على خلاصة الثوم بعد إزالة المواد المهيجة عنها.

والباه، ويعطش، ويهيج الصفراء، ويجيف رائحة الفم، ويذهب رائحته أن يمضغ عليه ورق السذاب. وتبين بأن مادة ألسين في الثوم تمنع النوع المتوسط من ارتفاع الضغط الرئوي لدى فئران التجارب كما يمنع تكون الجلطات الدموية وذلك بمحافظته على إبقاء الدم في حالة جيدة من سيولته بالإضافة إلى تخفيضه الجيد لكوليسترول الدم فأن استخدام الثوم لمدة ١٢ أسبوعاً يؤدي لخفض نسبة الكوليسترول في الدم إلى ١٢٪ والدهون الثلاثية إلى ١٧٪، كما أن مادة الألبين في الثوم وهي مادة مضادة للسرطان، ولذا ينصح مرضى السرطان بتناول الثوم، كما وجد ان الثوم يقوى القدرة الجنسية لدى الذكور سكر الدم.

في الطب الحديث

المحتويات الكيميائية:

يحتوي الثوم على مركب يُعرف باسم اللينز (Allins) وهو عبارة عن الكايل سيستين سلفوكسايد (Alkylcystine Sulfoxides) وعند قطع أو هرس فصوص الثوم يتحول هذا المركب إلى مركب آخر هو اليسيسن (Allicine) الذي يُعرف باسم داي اللاليل داي سلفايد مونو إيس اوكسايد (-di-allyl-sulfide-oxide) والثوم إذ يبس ثم أعيد ترطيبه في الماء فإنه يحتوي على زيت يتكون من المركبات المعروفة باسم Vinul dithiins. Ajoens. Oligosulfides كما يحتوي الثوم على مواد عديدة السكر (Polysaccharides) ومواد صابونية (Sapnins). كما يحتوي على بروتين ودهن وأملاح معدنية وفيتامينات أ، ب، ج، هـ.

الفوائد الطبية الحديثة

الكحة والربو:

ويستخدم الثوم لعلاج الكحة والربو والسعال الديكي حيث يؤخذ شراب منه مكون من عصير الثوم ملعقة + ملعقتين من العسل الأسود أو إضافة العسل على ثلاثة فصوص من الثوم وتؤخذ مرة واحدة على الماء. أما في حالة السعال الديكي فيمكن إعطاء الطفل من ١٠-١٢ نقطة من عصير الثوم مع عصير البرتقال كل أربع ساعات. ويستخدم الثوم كمادة مطهرة للجروح ولكثير من الأمراض

الثوم نبات عشبي موطنه الأصلي مصر واليونان وإيطاليا.. ويعتبر خله مادة مطهرة ضد الأمراض الخطيرة كالطاعون والكوليرا.. يزرع على فترتين من العام.. الأولى من المنتصف شهر سبتمبر إلى أواخر أكتوبر، والثانية من أكتوبر وحتى نهاية نوفمبر.

وسأل الإمام الصادق عليه السلام عن أكل الثوم؟ قال: لا بأس بأكله بالقدر، ولكن إذا كان كذلك فلا يخرج إلى المسجد. وعن أمير المؤمنين عليه السلام قال: قال رسول الله ﷺ: كلوا الثوم وتداووا به، فإن فيه شفاء من سبعين داء.

عن الإمام علي عليه السلام قال: قال رسول الله ﷺ: يا علي كل الثوم، فلولا أني أناجي الملك لاكلته. وعن الإمام الباقر عليه السلام قال: إنا لنأكل الثوم والبصل والكرات.

هو قريب من البصل، وفي الحديث: ((مَنْ أَكَلَهُمَا فَلْيَمْتَهُمَا طَبْخًا)) . وأهدى إليه طعاماً فيه ثومٌ، فأرسل به إلى أبي أيوب الأنصاري، فقال: يا رسول الله: تَكْرَهُهُ وَتُرْسِلُ بِهِ إِلَيَّ؟ فقال: ((إِنِّي أَنَا جِي مَن لَّا تَنَاجِي))

وبعد فهو حار يابس في الرابعة، يسخن تسخيناً قوياً، ويخفف تحفيفاً بالغا، نافع للمبرودين، ولمن مزاجه بلغمي، ولمن أشرف على الوقوع في الفالج، وهو مجفف للمني، مفتح للسدد، محلل للرياح الغليظة، هاضم للطعام، قاطع للعطش، مطلق للبطن، مدر للبول، يقوم في لسع الهوام وجميع الأورام الباردة مقام الترياق، وإذا دق وعمل منه ضماد على نهش الحيات، أو على لسع العقارب، نفعها وجذب السموم منها، ويسخن البدن، ويزيد في حرارته، ويقطع البلغم، ويحلل النفخ، ويصفي الحلق، ويحفظ صحة أكثر الأبدان، وينفع من تغير المياه، والسعال المزمن، ويؤكل نيئاً ومطبوخاً ومشوياً، وينفع من وجع الصدر من البرد، ويخرج العلق من الحلق وإذا دق مع الخل والملح والعسل، ثم وضع على الضرس المتأكل، فنته وأسقطه، وعلى الضرس الوجع، سكن وجعه. وإن دق منه مقدار درهمين، وأخذ مع ماء العسل، أخرج البلغم والدود، وإذا طلي بالعسل على البهق، نفع.

ومن مضارة:

أنه يصدع، ويضر الدماغ والعينين، ويضعف البصر

مصطلحات

غسيل الاموال

ظهر مصطلح اسمه «غسيل الأموال» وهو يعني أن يقوم من حصل على اموال بطريقة غير مشروعة بشراء عقارات أو سيارات أو أي سلع تجارية أخرى بالأموال التي يحصلون عليها وبهذه الطريقة يتفادون إيداعها في البنوك أو خطورة الابقاء عليها لديهم.

الضمان الاجتماعي

نظام يهدف الى الأشخاص العاجزين عن تأمين عيشهم لأسباب صحية وعائلية واجتماعية خارج إرادتهم. وتكون الإعالة أحياناً بتسهيل كسب الرزق لفئات معينة تعجز عن الكسب، أو اعتماد برنامج للتأهيل المهني ودفع الإعانات والمعاشات التعويضية.

الحرب الباردة

حالة من حالات الصراع غير المسلح في ظل وضع متوتر بين جانبين يستهدف كل جانب تقوية نفسه وإضعاف الجانب الآخر بكل الوسائل، ما عدا وسيلة الحرب الساخنة. فالجرب الباردة إذا هي صراع تمتنع خلاله الأطراف المتنازعة عن اللجوء الى السلاح الواحد ضد الآخر.

الشرق الاقصى

تعبير سياسي جغرافي يشمل (الصين واليابان وكوريا وفيتنام ولاوس وكمبودية وتايلاند وبورما والملايو واندونيسيا والفلبين والهند وشرق سيبيريا)

قراء القرآن



عن الباقر عليه السلام قراء القرآن ثلاثة :

رجل قرأ القرآن فاتخذها بضاعة واستدر به الملوك واستطال به عن الناس ورجل قرأ القرآن فحفظ حروفه وضيع حدوده، ورجل قرا قرآن فوضع دواء القرآن على داء قلبه وأسهر به ليله وأظلمأ به نهاره وقام به في مساجده وتجافى به عن فراشه فبأولئك يدفع الله جل جلاله ابلاء بأولئك يديل الله الاعداء وبأولئك ينزل الله الغيث من السماء والله لهؤلاء في قراءة القرآن أعز من الكبريت.

اثار فقدان النور الا لمهي في الحياة

ان الانسان المؤمن في حركته في الحياة يحتاج بشدة الى نور ينير له الدرب وخاصة اذا كان متشعباً.. ومن العلوم ان ذلك النور لا يأتي الا من قبل منور النور، وهو النور السموات والارض وقد ذكر القرآن الكريم: (ومن يجعل الله له نوراً فما له من نور) سورة النور الآية ٤٠ ومن اثار فقدان ان هذه النور هو:

الخلط بين المعاني والاشتباه في التفريق بين المتقاربة منها.. ومن العلوم ان الذي لا يفرق بين المعنى الصحيح والخاطئ فمن الطبيعي ان ينطبق عليه

قوله تعالى: (قل هل ننبتكم بالآخرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا)

وهي من الآيات المخيفة في القرآن بملاحظة قوله تعالى (وهم يحسبون انهم يحسبون صنعا) اذ من لا تنفذه الموعظة لأنه يرى نفسه على صواب ومن المعاني المتقاربة التي توقع الغافل في الخطاء (التوكل) (التوسل) فإن البعض يلقي حبله على غاربه ظاناً ان التوكل هو ترك الاخذ بالأسباب الظاهرية والطلب من الله تعالى ان يقوم نيابة عن العبد بما يبغي فعله وهذا هو عين التكاسل بل التوكل هو كالزراعة في الارض الصالحة طالباً من الله تعالى المطر.. فمن لا بذر له، لا يعد زرعاً؟

وزيارة الاربعين



علامات المؤمن

بقلم الطالبة: غادة ابراهيم الوزني

ماهي العلاقة بين علامات المؤمن وزيارة الاربعين؟

نحن هنا سوف نتحدث عن علامات المؤمن وعلاقتها بزيارة الاربعين.

عن ابي محمد الحسن العسكري عليه السلام أنه قال: علامات المؤمن خمس: صلاة إحدى وخمسين - والتختم باليمين - وتعفير الجبين - والجهر ببسم الله الرحمن الرحيم - وزيارة الاربعين.

العلامة الاولى

صلاة إحدى وخمسين ركعة: أي في كل عام يوم (١٧ منها اليومية الواجبة) و٢٤ نوافل اليومية منها (٨ ركعات) نافلة الظهر و(٨ ركعات) نافلة العصر و(٤ ركعات) نافلة المغرب وركعتان من جلوس المسماة با (الوتيرة) وأحد عشر (صلاة الليل) والجميع يسمى صلاة الليل وركعتان صلاة الفجر وتسمى نافلة الفجر فكل هذه تكون (٥١) ركعة . لهذا امتاز الشيعي عنهم بصلاتهم .

العلامة الثانية

التختم باليمين: فأشار إلى استحباب التختم باليمين اولا، وربما أشار الى قصة التحكيم في حرب صفين. وأنه نزع ابو موسى الاشعري خاتمه من اليمين ليشير إلى ضلع أمير المؤمنين ع بذلك . فصار التختم باليمين هو شعار العلويين المؤمنين والتختم باليسار هو شعار الامويين .

العلامة الثالثة

تعفير الجبين: أي السجود على تربة الامام الحسين عليه السلام للرجال وتعفير جبينهم بترابته عليه السلام

العلامة الرابعة

الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم: فأن اكثر المذاهب أسقطوا البسملة في الحمد في صلاتها او انه لم تجهر بها . تبعاً لمعاوية في تركه البسملة لما دخل المدينة في ايام ملكه العضوض فصارت من سنته تركها في الصلوات ، خلافا لسنة رسول الله ﷺ

فعلامه الموالين والتابعين لأهل البيت عليهم السلام أن يجهروا في كل صلواتهم بالبسملة.

العلامة الخامسة

زيارة الاربعين: امتازت بزيارة الاربعين ،فأنه إيماننا بإمامة الحسين عليه السلام وتفاعلا بشهادته.

وحباً واخلاصاً واطاعة وتقرباً إلى الله ﷻ وأول من زاره من الانس يوم الاربعين هو الصحابي الجليل جابر بن عبد الله الانصاري مع صاحبه عطيه. والتحق بهما الركب الحسيني وموكب سبايا بزعامه الإمام زين العابدين عليه السلام وزينب الكبرى ومخدرات الرسالة وأيتام الحسين عليهم السلام في رجوعهم من الشام إلى

المدينة. وإن زينب عليها السلام اختارت زيارة الحسين عليه السلام في هذا اليوم (الاربعين) عندما عرض عليها زين العابدين عليه السلام في مفرق الطريق إلى المدينة والكوفة وكربلاء .فاختارت سلام الله عليها (كربلاء) فنحن نتجسد المواقف والبطولات والتضحيات التي قدمتها السيدة زينب عليها السلام بقولها ((اللهم تقبل منا هذا القربان)) فالجدير بنا أن نتفاعل مع الحسين عليه السلام في هذه الزيارة ومع السيدة زينب عليها السلام عندما نذهب الى زيارة الحسين عليه السلام في يوم الاربعين مشيا على الاقدام لمواساة أهل البيت عليهم السلام وان يجعلنا الله مع محمد وآل محمد في الدنيا والاخرة فأن هذه الزيارة هي التي تكون علامة من علامات المؤمن الشيعي الموالي لأهل البيت عليهم السلام عندما يأتي من مختلف المناطق مشيا على الأقدام ولا يبالي إذا كان الجو حارا او باردا ام يوجد هناك إرهابيون بل الشيعي هو الذي يتمنى الموت على نهج الامام الحسين عليه السلام ويتوسل بالله ان يجعله معهم في الدنيا والاخرة لكي يتبهاها به الملائكة.

اللهم العن اول ظالم ظلم حق محمد وآل محمد وأخر تابع له على ذلك اللهم العن العصاة التي جاهدت الحسين عليه السلام وشايعت وبايعت على قتلهم. اللهم عنهم جميعا اللهم أرزقني شفاعة الحسين عليه السلام يوم الورود وثبت لي قدم صدقا عندك مع الحسين عليه السلام واصحاب الحسين عليهم السلام الذين بذلوا مهجهم دون الحسين عليه السلام

بركان الصبر والطفة

بقلم الطالبة: ام امير الموسوي

اذ كان في حالة احتضار لما ارادوا أن يأخذوه للرحيل ورأى هذه الاجساد تظل مطروحة على وجه الرمال هو نفسه قد قال فكاد نفسي تخرج لاحظ كيف دنت منه في هذه الحالة امرأة على جمل بغير وطء واخذت بحالتها تلك تسلي الإمام انظر أي منزله هذه؟ هذا حفظ واحد منها الإمام من الموت

من اولها حتى اخرها على العقيلة زينب عليها السلام وقد حفظت هذه الشجاعة المكرمة تسعة ائمه اولهم الإمام سيد الساجدين الذي حفظت بحفظه باقي الائمة عليهم السلام كيف حفظت السجاد عليه السلام؟ حفظته عدة مرثها نذكر منها المقتل عندما كان الإمام السجاد يحتضره،

لقد اتخذت العقيلة زينب عليها السلام الصبر سلاحاً في مسيرتها الجهادية بعد مقتل أخيها الحسين عليه السلام عندما تسلمت زمام الأمور وحافظت على الإمامة وذلك برعايتها للإمام السجاد عليه السلام نعم شاركت سيد الشهداء في تحمل المصائب بل أن مصيبتها افجع لأن مصيبة كربلاء في الحقيقة قد جرت

كما تساق الاسارى ان بنا هوانا على الله وبك عليه كرامه وان ذلك لفظم خطرك عنده فشمخت بانفك ونظرت في عطفك جدلان مسرورا حيث رات الدنيا لك مستوتقة والامور متسعة وحيث صفا لك ملكنا وسلطاننا فمهلا مهلا انسيت قول الله تعالى : (ولا يحسبن الذين كفروا انما نملي لهم خيرا لان انفسهم انما نملي لهم ليزدادوا اثما ولهم عذاب مهين) ال عمران ١٨٧

ثم قالت امن العدل يا بن الطلقاء تخدير حرائرك وامائك وسوقك بنات رسول الله سبايا قد هتكت ستورهن وابديت وجوههن القريب والبعيد والذننى والشريف ليس معهن من رجالهن ولي ولا من حماتهن حمي ثم قالت وكيف يرتجى مراقبة من لفظ فوه اكباده الازكيا ونبت لحمه من دمء الشهداء وكيف يستبأ في بغظنا أهل بيت من ينظر الينا بالشفق إلى ان قالت فكديك واسع سعيك وناصر جهديك فوالله لا تمحوا ذكرنا ولا تميت وحيننا ولا تدرك امرنا ولا ترحل عنك عارها وهل رأيك الا فتد وايامك الى عدد وجمعك إلى بدد يوم ينادي المنادي الا لعنة الله على الظالمين فالحمد لله رب العالمين الذي ختم لا ولنا بالسعادة والمغفرة ولا خزنا بالشهادة والرحمة ونسال الله ان يكمل لهم الثواب ويوجب لهم المزيد ويحسن علينا الخلافة انه رحيم ودود وحسبنا الله ونعم الوكيل فالجمت يزيد ولم يقدر ان يرد عليها سوى انه اقيم مجلس عزاء للحسين عليه السلام في بيته فسلام على الحسين وعلى عقيلة بني هاشم عليه السلام

عن هوية يزيد الحقيقة و تظهر للعالم من هو الذي يتولى خلافة المسلمين وماذا فعل في كربلاء واي نفس قتل.

نعم عرفت الناس من هو امامهم، وتقول الرواية: (من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية) والمقصود بالمعرفة: التولي بالإمام عليه السلام ومحبته والأعتراف بأنه الإمام مفترض الطاعة لا مجرد المعرفة الاسمية، فيزيد) لعنه الله) وان تشهد الشهادتين بلسانه الا انه هدم اركان التوحيد بقتله سيد الشهداء وريحانة رسول الله، ورحم الله سيد حيدر الحلي حيث قال:

لئن جرت لفظة التوحيد في فمه

فسيفه بحشا التوحيد قد فتكا

نعم تقجر صبر العقيلة زينب عليها السلام في مجلس يزيد تقجر بركان صبرها ودمر يزيد واعوانه وذلك عندما رأت رأس الإمام الحسين عليه السلام أمام يزيد في طشت من ذهب ولكن العقيلة الشجاعة اهلها المنظر لم تتحمل ان ترى رأس الإمام بين يدي يزيد وفي يده العود وهو ينكث ثانيا الحسين ويترنم بآياته ليت اشياخي ببدر شهدوا إلى اخر آياته الملعونه التي ان دلت على شيء فانها تدل على الكفر يزيد لعنه الله هنا قامت العقيلة بكل شجاعه وهي تمسك سلاحها الصبر و ثم فجرت المكان قائلة: (الحمد لله رب العالمين وصلى الله على رسوله واله اجمعين صدق الله سبحانه) كذلك يقول: (ثم كان عاقبة الذين اساءوا السوء ان كذبوا بايات الله وكانوا يستهزؤن) الروم اية ١٠٠ أظننت يا يزيد حيث اخذت علينا اقطار الارض وافاق السماء فاصبحنا نساق

قرات له حديثا طويلا: (لا يهولنك ما ترى فان اناسا يجمعون هذه الأعضاء المتفرقة فيرونها وينصبون لهذا الطف علما لقبر ابيك سيد الشهداء لا يدرس اثره ولا يعفو رسمه على كرور الليالي والايام) نعم هذا اول حفظ قامت به العقيلة وهو اعلى من الجهاد لقد حفظت الإمام من القتل.

ثم الحفظ الثاني للإمام كان في مجلس الطاغية الملعون ابن مرجانه عندما أراد قتله فرمت العقيلة بنفسها على الإمام وقالت لابن مرجانه حسبك من دمءنا فان ارادت قتله فاقتلني معه فتعجب منها وتركه نعم حفظته وحفظت حتى صاحب الأمر عليه السلام .

ثم انها حافظت على وصية اخيها الحسين عليه السلام عندما قال لها اخيه احفظي العيال والاطفال وتصبري نعم عندما جاءوا ليركبوا العيال على الجمال الجمعت المجرمين بقولها (تحو عنا) أي نحن لا نحتاج لان تركبونا على الجمال بل نحن قادرين على خوض الصعاب في سبيل الرسالة وسار الركب الحسيني وزينب عليها السلام كالجبل لا تهزوا الاعاصير ولا الخطوب فهي بصبرها بسلاحها الذي حير العقول صامدة كي تصل الى الهدف وهو فضح يزيد واعوانه فكانت في كل موقف يتمجج فيها الناس لتفزع على السبايا كانت زينب بطريقتها وشجاعتها وصبرها تعرف الناس شخصيتها ومظلوميتها لا سيما موقفا في مجلس يزيد الطاغية ذلك الموقف الشجاع الذي هز و اباد عرش الظالم وظل يهز عروش الطاغية جيل بعد جيل نعم وقفت السيدة زينب العقيلة بكل صبر وتحذت كل الالام لكي تكشف

سبي الحرائر

تُسبى كما تُسبى الأماء وتأسرُ
والشامتون عيونهم لها تنظرُ
منها الضياء كما الكواكب يزهرُ
بالسوط يضربها وَيَزَجُرُ آخِرُ
وَمِنَ السَّيَاطِ بِبَعْضِهَا تَتَسْتَرُ
عاشت بعز في حما من عُفروا
أمسّت تهان من العداة وتزجرُ
قسراً وأدمعها دماً تتفجرُ
والخمر من أفواهها يتقاطرُ
وبقتل سادات الورى يتفاخرُ
وبكفره بالمصطفى يتجاهرُ
أمضى أرويتها الأكارم تنحرُ
وفرارها حتى غدت تتعثرُ
فوق النياق ودمعها يتهامرُ
تلقي عليها للصخور تفضرُ
تخفي الأنين وبالنياحة تجهرُ
وعلى الذين كما الأضاحي جزروا
يا دهر مالك بالأطائب تغدرُ
تغدو على جيش العدى مُتصدِرُ
عاشين جوراً في البلاد تآزرُ

عجبا حرائر آل بيت محمد
وتساق بين الناس بعد خدورها
وعلى الرماح ترى رؤوس حماتها
وإذا بكت حزناً فمن أعدائها
عجبا بنات الوحي تضرب كيف ذا
عجبا تُقيد بالسلاسل بعدما
بثرى الطوف وبعد ذاك العز قد
عجبا مجالسهم لها قد أدخلت
وعلى العروش ترى القروء تربعت
وأمامها يقف بن هند شامتاً
وعلى ثنايا السبط يضرب بالعصا
أي الماسي رزوها لقولوبها
أم حرق أبناء الردى لخيامها
أم أخذها للأسر بعد خدورها
محن عليها قد أهال الدهر إن
لم يرع حرمتها الزمان فأصبحت
تبكي على ذاكر الجلال وعزها
وتخاطب الدهر الخؤون بشجوها
لم للحسين وفتية به أمنوا
لم لم ترع جدنا فينا ولد

